					'' (0	<u>هُد ومواهِ</u>		• XI 0.)> 0.		
٠١٢	۸۲۳۷	'£٣٣٤:	كرة الأمي <u>ن</u> أ	الحديدة						
	الدرس الأول " في عن الحديقة "									
زْرُقُ.	' ذَاتَ يَوْم زُرْنَا حَديقَةَ الأَزْهَارِ ، شَاهَدْنَا الوَرْدَ ، الأَحْمَرَ ، وَالأَصْفَرَ ، والأَزْرَق									
	كَانَتْ رَائِحَةُ الوَرْدِ عَطِرَةً .مَدّ سَمِيرٌ يَدَهُ ؛ لِيَقْطِفَ وَرْدَةً .									
<b>_</b> °//		حِينَ نَسْفَ	/ /			/ /		/		
ريبكح	میه ، و	حین نسع	يصحك	9	101101	اقاني -	یا اصد	<i>ىور</i> د —	باسم. ا	
				. 01	لُو قَطَفْنَا					
	ركَ ."	لَكَ وَلِغَيْ	ەر كتھا فھى	وَإِذَا تَرَ	يَ لَكَ ،	بَهَا فَهِ	إِذَا قَطَهْ	الوردة	، ، ، ، بسمة :	
A.	نَسْقي	حِينَ	مثلُ	أُصْدقَائي	طف	ليَقْ	مُدُّ	عُطرَة	شَاهَدْنَا	
	/			* / /				/		
		100	_^^_	0 /	9 / 0 /	1 1	ما يأتي : ا	ات مضاد م	la ( Y	
	هِي	تَرَكْتَهَا	يبكي	نسقِي	يضحك	طفال	ئِي الل	اصدقا	عطرة	
							 بأت <i>ي</i>	ت جمع ما	) ۳) هاد	
	لُكُ	حين	وَرْدَة	ر ه يد	طرَة	عَد	رَائحة	حُديقَة	يُوم	
		,						/		
			ازُ اُزُ اُن	(1")	<u> </u>	tı	أتى: الأَزْهَار	، مفرد ما ی	٤) هات	
			الأطفال_	سُدقائِي	رد أو	ر الو	الازهار			
								<u> </u>	<u> </u>	
						0		ب عما ياً <u>"</u>	۱ <u>- مَاذَا ز</u> ۱ - مَاذَا ز	
							_	' /		
				آزهارِ ؟	, حَدِيقَةَ الْ					
						<b>J</b> .	, ,	ے کانت رید	**	
						فُ وَرَدَة	يَدُهُ لِيَقَطِه	الذي مَدَّ	٤ – من	
\							رُّ يَدُهُ ؟ .	اً مُدَّ سَمِي	ر ه - لِمَاذُ	

مذکره الأمين: ١١٨١١٧٠٠	14
٦ – بِمَاذَا شُبَّه بَاسُمُ الوَرْد ؟	<b>\</b>
٧ - لَمَاذَا الوَرْد مثَلُ الأَطْفَال ؟	
٨ – مَتَى يَضْحَكُ الوَرْدُ وَ مَتَى يَبْكِي ؟	
٩ – مَاذَا قَالَتْ بَسْمَةُ عَنْ الوَرْدَةُ ؟	
) كون كلمات :	$\{ \cdot \}$
	`
۱ – الـ – هـ – ر – ا	٢
— ـو – ر– د — الــ	٣
- <u>ط</u> ع ة	٤
# 3 3	
› ٧ ) كون جملاً • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	$\backslash \mid$
١ – يَوْمٍ – اللَّازْهَارِ – حَدِيقَةَ – زُرْنَا – ذَاتَ	۱   <u> </u>
· — الوَرْدُ — وَاللَّصْفَرَ — واللَّزْرَقَ — اللَّحْمَرَ – شَاهَدْنَا	۲
١ - رَائِحَةُ - عَطِرَةً - كَانَتْ - الوَرْد	ا ا
؛ - سَمِيرٌ - لَيَقْطُفَ - يَدَهُ - مَدّ - وَرْدَةً	٠
، سنبير يعتب عن الله الله الله الله الله الله الله الل	
و - قَطَفْنَاهُ - يَبْكِي - لَوْ	ソ
٨) حلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية :	
- - ذَاتَ / / - يَومٌ / ٣ - زُرْنَا /	. , ]
الأندار المائندان المائندا	۲
- ١٠ (١٥ (١٥ (١٠٠٠ / / / ١٠٠٠ - ١٠٠٠ عند المسلم المسلم /	١
— ان حمر ا ا ا ا	`
– الأَصْفَرُ / / / / / الأَزْرَقُ / / / – كَانَتْ / / - الأَصْفَرُ / / / / / / / / / / / / /	
٧ - رَائِحَةُ / / / عَطِرَةٌ / / / مَدَّ / /	
١٥ - يَدَهُ / / - لِيَقْطِفَ / / / - وَرْدَةٌ / /	, /



Mayayah.blogspox 中華新聞

مدونة خسسواجه ترحب بكم وتتمنى لكم أحلى الأوقات كل عام وأنتم بخير

مذكرة الأمين: ١٢٨٢٣٧٤٣٣٤	
هَدْنَا الوَرْدَ ، الأَحْمَرَ ، وَالأَصْفَرَ ، والأَزْرَقَ. كَانَت	ذَاتَ يَوْم زُرْنَا حَديقَةَ الأَزْهَار ، شَاه
.مَدّ سَميرٌ يَدَهُ ؛ ليَقْطفَ وَردَةً .	
	١ – مَاذَا شَاهَدَ بَاسِمٌ وَأَصْدِقَاؤُه فِي حَ
	٢ – كَيْفَ كَانَتْ رَائحَةُ الوَرْد ؟
	٣ - مَنْ الذِي مَدّ يَدَهُ لِيَقْطِفَ وَرْدَةً ؟
	٢ - مَنْ الدِي مَدْ يَدُهُ لِيفُطِفُ وَرَدُهُ ؟ ٤ - لِمَاذَا مَدَّ سَمِيرٌ يَدَهُ ؟
	<ul> <li>استخرج من الفقرة السابقة كلمة</li> </ul>
ء:تنوين بالفتح:	
بهما تاء مربوطة:	
حرف مضعف : اسم :	
فعا: كلمة بها حرف ساك	
فعل: كلمة بها حرف ساكن	جمع :مفرد :
	جمع
	١٤) أكمل شبكة المفردات للكلمات
	١٤) أكمل شبكة المفردات للكلمات
	١٤) أكمل شبكة المفردات للكلمات
	ا كمل شبكة المفردات للكلمات المحلمات المحلمات المحلمات المحلوبية
	١٤) أكمل شبكة المفردات للكلمات
	ا كمل شبكة المفردات للكلمات المحلمات المحلمات المحلمات المحلوبية
	ا كمل شبكة المفردات للكلمات المحلمات المحلمات المحلمات المحلوبية
	ا كمل شبكة المفردات للكلمات المحلمات المحلمات المحلمات المحلوبية

	1
١٦) اختر الإجابة الصحيحة :	<u></u>
١ - ذَاتَ يَوْم زُرْنَا حَديقَةَ ( الحَيوَان - الأَزْهَار - الأَسْمَاك )	
٢ - كَانَتْ رَأْئِحَةُ الوَرْدَ ( عَطرَةً - نَتنَةً - جَميلَةٌ )	
سَمَيرٌ) حَمَدٌ السَّسَاسِ اللهُ المَيْطَفَ وَرْدَةً ﴿ بَاسَمُ - بَسَمَةُ - سَمِيرٌ ﴾	
١٧ – اقرأ ثم أجب عما يأتي	
بَاسَمُ: الوَرْدُ – يَا أَصْدَقَائِي – مثلُ الأَطْفَالِ ؛ يَضْحَكُ حينَ نَسْقيه ، وَيَبْكَى لَوْ قَطَفْنَاهُ .	
بَسْمَةُ: الوَرْدَةُ إِذَا قَطَفْتَهَا فَهِيَ لَكَ ، وَإِذَا تَرَكْتُهَا فَهِيَ لَكَ وَلغَيْرِكَ ."	
١ – متى يضحك الورد و متى يبكي ؟	
٢ – مَاذَا قَالَتْ بَسْمَةُ عَنْ الوَرْدَةُ ؟	
٣ – بِمَاذَا شُبَّه بَاسُمُ الوَرْد ؟	
٤ – لِمَاذَا الوَرْد مِثْلُ اللَّطْفَالِ ؟	
ه – مَاذَا نَفْعَلُ فِي الحَديقَةِ ؟	
٦ – مُضَاد كَلِمَة أُصْدِقَائِي	
٥ – استخرج من الفقرة السابقة كلمة بها :	
مد بالألف: مد بالياء: تنوين بالضم:	
مفردها وردة : كلمتان بهما هاه ضمير : مفردها	
ال قمرية : كلمة بها تاء مربوطة : اسم:	
الحمع: مفرد: فعل: كلمة بها حرف ساكن	
١٨) أكمل شبكة المفردات للكلمات الآتية :	
الأطفال الأطفال	
() () ()	

	<u> </u>
نځ	١) هات عائلة الكلمات الآتية :
کرة الآ	ر - ضَحِكُ (
 	- بککی (
TT &	— تَرَكَ
1778	رع – سَقَى (
ĭ	٢٠) اختر الإجابة الصحيحة :
$\overline{\cdot}$	رِ اللَّاطْفَالِ – الوَرْدُ – يَا أَصْدِقَائِي – مِثْلُ ( اللَّطْفَالِ – اللَّزْهَارِ – الحَيوَانَات ) اللَّرْهَارِ – الحَيوَانَات )
	إِذَا قَطَفْتَهَا فَهِيَ لَكَ ﴿ الشَّجَرَةُ – الوَرْدَةُ – النَّحْلَةُ ﴾
	٣ – الوَرْدُ حِينَ نَسْقِيهِ ﴿ يَبْكِي – يَحْزَنُ – يَضْحَكُ )
	۲۱) هات كلمات على نفس الوزن
	۱ - الأَزْهَار ، الأَشْجَار ،
	٢ - الأَحْمَـرَ ، الأَصْفَـرَ ،
	٣ – حَدِيقَـةٌ ، صَدِيقَـةٌ ،
	٢٢) اسْتُخْرِج الحرفُ المُضَعَّف وحركة التَّضْعيف من الكلمات الآتية كالمثال:
	ثُمّ (مّ – الفتحة )
	١ - الطَّفْلُ ( ) ٢ - مَـدّ
	س و بدر ال ا
	۳- الطريق ( ) ٤ - رمــان ( )
	هيا () ٦ - جدي ()

_			
/1	Л	I	1
U	H	1	1
/	Ų.	ح	/

		~.			_					0 /0	
•	كالمثال	الآتية	الكلمات	475	<u> </u>	الممله	ه اا حف	المليا	ء ح ۋ	:	1/44
•	ت ست	ات کیا		عد بن	<b>۔</b> بصر	geam,	والعراب		، سر	ستحر	' <b>(</b> ' ' '

#### قاعدة : الفرق بين الناء المفنوحة - المبسوطة - والناء المربوطة

- ١- التاء المربوطة تنطق هاء عند الوقف " السكون " والتاء المفتوحة تنطق تاء عند الوقف السكون "
  - التاء المربوطة تأتي مع الأسماء فقط والتاء المفتوحة تأتي مع الأسماء والأفعال
     التاء المربوطة تأتي مع الاسم المفرد فقط ولا تأتي مع المثنى والحرامثال : ١ " مَدْرَسَةٌ " عند الوقف تنطق " مَدْرَسَه "
     سيّاراتٌ " عند الوقف تنطق " سيّاراتْ "
    - ٢٤) هات كلمات تنتهي بتاء مفتوحة وكلمات تنتهي بتاء مربوطة :

ر ۔ آآء ۔ ١

 •		فاتت	1
		و رس روو	
(	<b>.</b>	- معلمة	- ۲

#### قاعدة : الفرق بين الحملة الاسمية والحملة الفعلية

١ - الجملة الاسمية هي التي تبدأ باسم مثل: أُحمد تلميذ ذكي - باسم يذاكر الدرس

٢ - الجملة الفعلية هي التي تبدأ بفعل مثل: كتب أحمد الدرس - ذهب باسم إلى المدر سة

٣ – علامات الاسم: كل كلمة تقبل " ال " التعريف مثل: البيت – الدرس

: كل كلمة تقبل " التنوين " كتابٌ - قلمٌ - سياراتٌ

: كل كلمة بها " تاء مربوطة " مثل : مدرسة - نظيفة - جميلة

: كل كلمة تأتي بعد " حرف الجر " مثل على الكرسي – في البيت

: كل اسم علم معروف مثل : أحمد - منى - باسم - محمد - سه

#### ٢٥ حدد الحملة مما بين القوسين فيما يأتي :

٣ - بَاسَمُّ: الوَرْدُ - يَا أَصْدَقَائِي - مثْلُ الأَطْفَال (اسمية - فعلية)

٤ - بَسْمَةُ: الوَرْدَةُ إِذَا قَطَفْتُهَا فَهِيَ لَكَ (اسمية - فعلية)

١ – زُرْنَا حَديقَةَ الأَزْهَار (اسمية - فعلية) ٢ - شَاهَدْنَا الوَرْدَ ، الأَحْمَرَ ، وَالأَصْفَرَ (اسمية - فعلية)

٢٦) الحروف الشمسية هي : .....

٢٧ ) الحروف القمرية هي : .....

٢٨ ) هات خمس كلمات تبدأ بـ " ال " الشمسية وخمس كلمات تبدأ بـ " ال " القمرية



٢٩ ) استمع ثم أكمل بالصوت المناسب:

(قطٌّ : بــَ ـــــــ / خــ ــــــ ) (رَأْسٌ : فَأْ ـــــ / كَأْ ـــــ ) (صَقَرٌّ : نسْــــــ / متْــــــــ

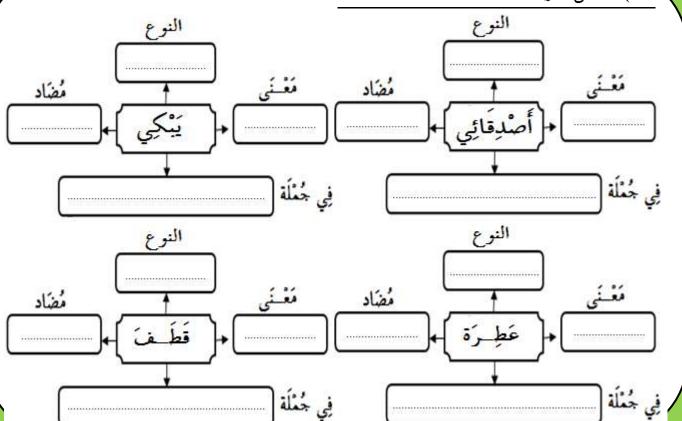
#### ٣٠) اختر مما بين الأقواس: مذكرة الأمين: ١٢٨٢٣٧٤٣٣٤

- جُمْلَةُ " يَضْحَكُ حينَ نَسْقيه " تَدُلُّ عَلَى ( الفَرَح - الحُزْن )

٢ - جُمْلَةُ " يَبْكي لَوْ قَطَفْنَاهُ " تَدُلُ عَلَى ( الفَرَح - الحُزْن )

٣١) ضع خطأ تحت الشخصيات التي وردت في الدرس ( أَبِـي - بَاسِـمُّ - أُمِّـي - سَمِـيرُّ - بَسْمَــةُ - أَخِـي - المُعَلِّمَــةُ )

٣٢) أكمل خريطة الكلمة للكلمات الآتية:





•• •		•	٥	••	1 **
ناره	الإنت	سهاء	1:	02	قاعــــ

**	ه ره وو مهندس	هَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_	ءَ أسل	- هَــنَا	وَلَدُّ	هَـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	11	للمفرد المذكر	: اُذَا	— ه <u>َـ</u>
99 .	يَّه رس .		99 _	. ,		99 0					_

٣ - هَــذَانِ : للمثنى المذكر " هَــذَانِ وَلَدَانِ - هَــذَانِ أُسَدَانِ - هَــذَانِ مُهَنْدِسَانِ "

٤ - هَاتَانِ : للمثنى المؤنث " هَاتَانِ بِنتَانِ - هَاتَانِ شَجَرَتَانِ - هَاتَانِ مُعَلَّمَتَانِ "

له - هَــؤُلاءِ: للجمع المذكر والمؤنث العاقل: هَــؤُلاءِ أَوْلادٌ - هَــؤُلاءِ بَنَاتٌ

	• ١ ٢ ٨ ٢ ٣ ٧ :	الأمين : ٤٣٣٤	يأتي: مذكرة	مناسب أمام ما	٣٣) ضع اسم الإشارة ال
(	طفْلانِ	وَرَدَةٌ ،	أَزْهَارٌ ،	بسمة ،	() بَاسِمٌ ،
			aa . A	22	20

( ..... أَشْجَارٌ ، .... تَلامِيذٌ ، ... مُعَلِّمَاتٌ ، ... طَالِ [اَبْتَانِ ، .... أَفْيَالٌ)

(٣٤) من خلال قراءتك للدرس أكمل عناصر القصة من خلال الجدول التالي :

أهم الأحداث	أهم الشخصيات	المكان	الزمـــان

:	(	4	_	?	_		)	سبة	المنا	قيم	التر	علامة	ضع	(٣	٥
---	---	---	---	---	---	--	---	-----	-------	-----	------	-------	----	----	---

١ - مَتَى تَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ

٢ – شَاهَدْنَا الوَرْدَ .... الأَحْمَرَ ...

٣ – أَيْنَ تَسْكُنُ .....

٤ - أَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَة صَبَاحًا



# ٣٦) أكتب بخط النسخ:

## شَاهَدْنَا الورد ، الأحمر ، والأصفر

شَاهَانَا الورْدَى اللَّحْمَرَ ، وَاللَّمْهُ لَ

## مذكرة الأمين: ١٢٨٢٣٧٤٣٣٤

Ministra Wagah. blogsporce

مدونة خــواجه ترحب بكم وتتمنى لكم أحلى الأوقات كل عام وأنتم بخير

# (H)

#### (مذكرة الأمين : ٠١٢٨٢٣٧٤٣٣٤

الوحدة الأولى " مَشَاهِدَ وَمَوَاقِفُ "

الدرس الثاني " عَلَى الشَّاطَئِ "

" أَلْعَبُ مَعَ أَصْحَابِي ، نَقْفِزُ ، نَجْرِي ، نَضْحَكُ .

نَبْنِي بِالرَّمْلِ بُيُوتًا وَقِلاعًا . يُغْرِقُهَا المَوْجُ فَلا نَغْضَبُ .

إِذَا اشْتَدَّ لَهِيبُ الشَّمْسِ، نَجْلِسُ تَحْتَ مِظَلَّتِنَا، نَنظُرُ لِلْبَحْرِ وَلِلْأَمْوَاجِ.

وَنَقُولُ: مَا أَجْمَلَ صُنعَ اللّه!"

							ما ياتي :	ت معنی ،	۱ ) هاد
لَهِيبُ	أجمل	مظلّة	ه به سالت اشتد	نغضب	القلعة	نبني	نُجرِي	نقفز	أُصحَابِي
						:	د ما يأتي	ات مضا	۲ ) ه

أَصْحَابِي نَضْحَكُ أَنْبِي يَغْرَقُ نَغْضَبُ نَحْزَنُ نَجْلِسُ تَحْتَ أَجْمَلَ

٣) هات جمع ما يأتي

الشّاطِئِ	البَحْر	مِظَلَّة	الشمس	المَوْجُ	الرّمل

٤) هات مفرد ما يأتي :

الأُمْوَاج	قِلاع	وو بيو ت	أُصحَابِي

المجب عما ياتي.
١ - أَيْنَ يَلْعَبُ الأَصْدِقَاءُ ؟

?	الأصحاب	مع	1.	كَيْفَ لَ	<u> </u>	١
		نىن ن		0/ //		

		بِالرَّمْلِ ؟	مَاذَا نَبْنِي	, — '	٣
ت والقلاع؟	وو بالبيو ت	الموج إ	مَاذَا يَفْعَلُ		٤

/ 0 /		وو	/0 /	·/ /	
 الأصحاب	والقلاع على	البيوت	ثر إغراق	— ما أ	٥
,		, •			

A CO
TAT
( KH)

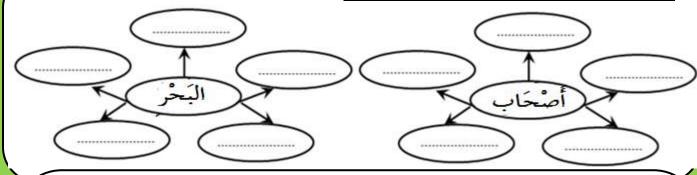
٦ – مَاذَا نَفْعَلُ إِذَا اشْتَدَّ لَهِيبُ الشَّمْسِ ؟
٧ منى يجلس الاصحاب تحت المطله !
٨ – مَاذَا يَقُولُ النَّصْدِقَاءُ عِنْدَمَا يَنْظُرُوا لِلْبَحْرِ وَلِلْأَمْوَاجِ
<ul> <li>٢) كون كلمات : ١٢٨٢٣٧٤٣٣٤</li> </ul>
- 1-1- • - 1
۔ ب
٢ – صـ – ١ – ي – ١ – بـ
٣ – _ حـ _ اك – نـ – فـ _ فـ _ فـ ـ فـ _ ـ ـ فـ ـ ـ ـ فـ ـ ـ فـ ـ ـ فـ ـ
٤ ا - ـ ـ - كـ - كـ - كـ - كـ
٧ ) كون جملا
ا - صُنْعَ - مَا - اللّه - أَجْمَلَ
٣ - مظَلَّتناً - تَحْتَ - نَجْلسُ
س - مَالَّهُ مَا - مِالَّهُ مِنْ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِقِي مَا الْمُعَالَةِ مِنْ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَا
ا وللاملوبج للبحر للطر
٤ - نغضب – الموج -   فلا - يغرقها
٥ – وَقِلاعَاً – بِالرَّمْلِ – نَبْنِي – بَيُوتَاً
7 - أَصْحَابِي - مَعَ - أَلْعَبُ
ري علل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية : ١ – صُنْعَ / ٣ –نقُولُ / ا
- لِلْأُمْوَاجِ / / ٥ - لِلْبَحْرِ / ٦ - مِظَلَّتْنَا / / / / يَ هُ وَ جَ / / / و و و و الْبَحْرِ / و و و الْبَحْرِ / الله عند الله عند
- تَحْتَ / / - نَنْظُرُ / / - نَجْلِسُ / / - الشَّمْسِ / / / - تَحْتَ / / - نَنْظُرُ / / / / / / / / / /
-1 مَغْضَبُ $-1$ مَثْتَدَ $-1$ مَثْتَدَ $-1$ مَثْتَدَ $-1$ مَثْتَدَ $-1$ مَغْضَبُ $-1$ مَغْضَبُ $-1$ مَعْضَبُ $-1$ مَعْضَبُ مِنْ مَا مَا مَعْضَبُ مِنْ مَا مَا مَعْضَبُ مِنْ مَا مَا مَعْضَبُ مِنْ مَا
١٤ - الْمَوْجُ / / ١٥ - قِلاعًا / / / ١٦ - يُغْرِقُهَا / ١١
١٧ – بُيُو تَاً / / ١٨ – نَبْنِي / ١٩ – بِالرَّمْلِ أ
· ٢ - نَضْحَكُ / / - نَجْرِي / ٢٢ - أَصْحَابِي / / / / /
٣٣ - نَقْفِزُ / / الْعَبُ / الْعُبُ / الله الله الله الله الله الله الله ال

H

	<u> </u>			يأتى:	مل معنى ما	9
ظُلَّةً أَجْمَلَ لَهِيبُ	بُ اشتد مغ	القَلْعَةُ نَغْضَ	۔، نبني	نُجرِي	نَقْفِزُ	أصحابي
ِادَ حَرَارَة أَرْوَع	ءُ غِطَاء يَمْنَع رَ فِعُ الشمس	نَسْخَطُ البِنَا المُرْتَا	نَتَسَابَقُ		أَصْدِقَايَءِ	نَئُطَّ
					) صل مضاد	•
سُ تُحْتَ أُجْمَلَ			يغرقُ	•	نَضْحَكُ	,
نَ أَقْبَحُ نَقِفُ	رَضِيَ فَوْق	نَفْرَح				
	• /•	رس ا ا	س ه	ما يأتي ما يأتي	<u>) صل جمع ،</u>	) ) )
شاطئ المعالم		مظَّلّة	الشمس		الرمل	
لبحار/ لبحور		الشموس	مظلات	الرمال	الأمواج	J
				يأتي :	صل مفرد ما	(17
	الأَمْوَاجِ	قلاع	وو بيو ت	أُصْحَابِي		
	قلعة	الُموج	صاحبي	بيت		
· \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	كرة الأمين : ٤	[مذ		عما يأتي	رأ ثم أجب	۳۱ — اقر
	رِي، نَضْحَكُ.					
***	َهُ مُ فَلَا نَغْضَبُ رَجُ فَلَا نَغْضَبُ	ر . . تا اا	بي سار آرا سار آراه آ	س و وو	0/	
			ِنَا وَقِياعًا	بالرمل بيو		۶ - ٥٤
إِخوانِي )	و أُصْحَابِي -	( أعدائِي				( ۱ — ألعب رة
(	قُصُورًا – مُنْزِلًا ﴾				الرَّمْلِ بَيُوتَا و	۲ – نَبنِي بِ
كُ )	- نَفْرَح – نَضْحَ	(نَغْضَبُ			ُ نَجْرِي ،	٣ – نَقْفِزُ ،
( \$	ر. مُ - الهَوَاءُ <del>-</del> المَا	، ) (المَوْج	فَلا نَغْضَب			عُوْفُهَا ﴿ كَانُعُولِقُهَا
		بها :	بقة كلمة	الفقرة السا	ستخرج من	1 (1 - 0
	مد بالواو:		- بالياء : <u>-</u>			
<b>.</b>	······································	ا حرف ساک	کلمتان بهم			
فعل:		اسم				
نَبنى "		<u>"</u> ، " نَقْفَرُ "				$\longrightarrow$
نبني نَضِحَلَىٰ"				• /		
		، " نَبني " <sup>وو</sup> رَّ				
' قِلاعًا "	<b>'</b>	البيوتاً السلم	<b>'</b>	······································	رد " أصحابِي	د ) هات مفر

H

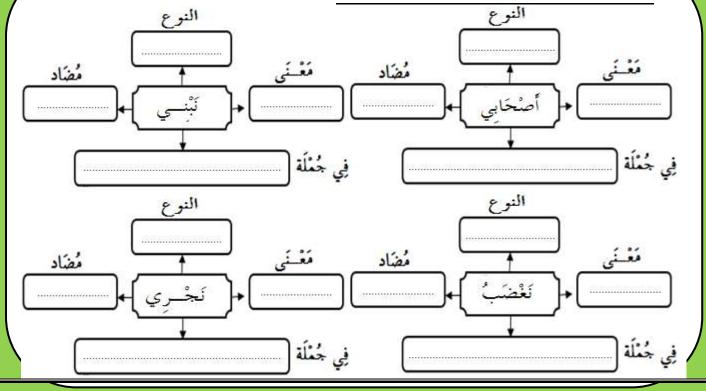




#### ١٥) هات عائلة الكلمات الآتية:

#### ١٦) حدد نوع التنوين فيما يأتي

#### ١٧) أكمل خريطة الكلمة للكلمات الآتية:



١ – اقرأ ثم أجب عما يأتي	A
إِذَا اشْتَدَّ لَهِيبُ الشَّمْسِ ، نَجْلسُ تَحْتَ مَظَلَّتَنَا ، نَنظُرُ للْبَحْرِ وَللأَمْوَاجِ .	ا
وَنَقُولُ: مَا أَجْمَلَ صَنْعَ اللَّهِ !"	/
١ - مَتَى نَجْلِسُ تَحْت مِظَلَّتِنَا ؟	$\leq$
٢ – إلى مَاذَا نَنْظُرُ ؟	
٣ – مَاذَا نَفْعُلَ إِذَا اشْتَدَّ لَهِيبُ الشَّمْسِ ؟	
٤ – مَاذَا نَقُولُ عِنْدَمَا نَنْظُرُ لِلْبَحْرِ وَلِللَّمْوَاجِ ؟	
ه – نَجْلُسُ تَحْتُ مِظَلِّتِنَا – مِظُلِّتِنَا – مِظُلِّتِنَا – مِظُلِّتِنَا )	,
٦ – نَنْظُرُ اللَّهُ وَاجِ وَلِلْأَمْوَاجِ وَلِللَّامُوَاجِ وَلِللَّامُورَاجِ لِلْبَحْرِ – لِلْقَمَرِ )	(
٧ - وَنَقُولُ: مَا أَجْمَلَالله ! (صُنْعَ - عَمَلَ - قُدْرَةَ ) ٧ - وَنَقُولُ: مَا أَجْمَلَ	
— استخرج من الفقرة السابقة: — استخرج من الفقرة السابقة:	<u>\</u>
بالألف:مد بالياء:مد بالياء:	مد ب
ع الشموس : كلمتان بهما حرف ساكن : ،	جم
شمسية :اسم:	
: كلمة بها حرف مشدد	معل
<u>۱۹) أكمل شبكة المفردات للكلمات الآتية :</u>	
	$\geq$
الشَّمْس الله	
١) هات عائلة الكلمات الآتية :	۲.
- نَجْلُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<del>-</del> \
, o , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
— ننظــــر ( – –	7

	(IOT)
<u>; —</u>	

	(٢١) أكمل شفويًا ثم قف بالسكون عند نهاية الجملة :
[:3]	١ – نَحْصُلُ عَلَى اللَّبَن منْ
امً	٢ - نَحْصُلُ عَلَى السُّكَرَ منْ
5	٣ – نَحْصُلُ عَلَى البيض من
3	
	۲۲) هات کلمات علی نفس الوزن :
w	١ – أُصْحَــابِي ،
L	٢ — نَقْفِزُ ،
7	٣ — لَهِيـــــبُ ،
1	٤ — أُجْمَــــلُ ،
<b>/</b>	٢٣) رتب الجمل التالية لتكون حكاية : -
-	١ – يَتْنَاوَلُ طَعَامَ الإِفْطَارِ .
Ŀ	٢ – يَصْحُو الْعَامِلُ مِنْ نَوْمِهِ مُبَكِّرًا .
	٣ - يَعُودُ فِي الْمُسَاءِ مُسْرُورًا .
	٤ – يذهب إلى المصنع ويعمل بنشاط .
	<u> </u>
	١ – يَرْكُبُ الحِمَارَ وَيَذْهَبُ إِلَى الحَقْلِ وَخَلْفُهُ البَقَرَةُ . ﴿ كُبُ الحِمَارَ وَيَذْهَبُ إِلَى الحَقْلِ وَخَلْفُهُ البَقَرَةُ .
	٢ – يُسَاعِدُهُ فِي الحَقْلِ الزَّوْجَةُ والنَّوْلادُ . ٢
	٣ – يَعُودُ مَعَ غُرُوبِ النَّشَّمْسِ سَعِيدًا .
	٤ – يَصْحُو الفَلَاّحُ قَبْلَ شُرُوقَ الشَّمْس .
	٢٥) اختر المناسب مما بين القوسين :
	٢ - نَنْظُرُ لِلْبَحْرِ وَلِلْأَمْوَاجِ (؟)

\_\_\_\_\_

٢٦) ضع خطًا تحت الكلمة التي بها حرف مضعف :
( الشاطئ – نجلس – الشمس – البحر – اشتد – مظلتنا – نقفز – كُلم )
٢٧ ) انطق الكلمة وما يناسبها مما بين القوسين :
$\overline{1-1}$ لَهِيبُ ( البَحْرِ $\overline{-1}$ الشَّمْسِ $\overline{-1}$ الشَّاطِئِ )
٢ - أَمُواجُ ( البَحْرِ - الشَّمْسِ - الشَّاطِئِ )
س – رِمَالُ ( البَحْرِ – الشَّمْسِ – الشَّاطِئِ )
٢٨ ) استبدل بالصوت الأول في الكلمات الآتية أصواتًا مناسبة كالمثال :
( كَأْس $-$ فَأْس $-$ رَأْس $)$
١ – رِمَال ، ،
٢ – مَوْج ،
٣ – بَلُد ،
(٢٩) أسماء الإشارة هي: ()
(٣٠) الحروف الشمسية هي :
٣١) الحروف القمرية هي :
٣٢) هات خمس كلمات تبدأ بـ " ال " الشمسية وخمس كلمات تبدأ بـ " ال " القمرية
الكلمات الشمسية:،،،
الكلمات القمرية :

٣٣) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " يَا بُنَيّ ، سَمِّ الله وَكُلْ بِيَمِينِكَ وَكُلْ مِمّا يَلِيكَ " صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم

<u>" ممّا بَليكَ"</u>

" يُمينكُ "

<u>١ – هات معنى " سُمَّ الله "</u>

,,	•	.,			
	ابن		جمع	هات	

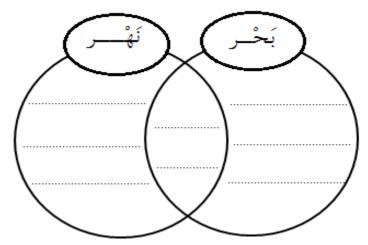
:	الجدول التالي	ة من خلال	عناصر القص	للدرس أكمل	ال قراءتك ل	(۳٤) من خلا
---	---------------	-----------	------------	------------	-------------	-------------

أهم الأحداث	أهم الشخصيات	المكيان	الزمـــان

# ٣٥) ضع علامة الترقيم المناسبة ( . - ؟ - ، ) :

- ١ متى تُرفَعُ الرّايَةُ السّودَاءُ فِي البَحْرِ
   ٢ أَلْعَبُ مَعَ أَصْحَابِي نَقْفِزُ نَجْرِي ــ
   ٣ نَنْظُرُ لِلْبَحْرِ وَلِللَّمْوَاجِ ــ
   ٤ أَذْهَبُ إِلَى البَحْرِ صَيْفًا \_\_

# ٣٦) أكمل شكل فن الآتي :



# ٣) أكتب بخط النسخ .°.

#### الوحدة الأولى " مَشَاهِدُ وَمَوَاقِفُ "

" للشاعر: أَحْمَد سُوَيْلَم	ر مدير	الدرس الثالث " الله الق
نَدْعُــوهُ فِـي عُــلاه	•••	نَبْدأ بِاسْمِ اللَّه
القَسادِرُ العَلِيسِم	•••	سُبْحَانَاهُ الكَسرِيم
رَبُّ المِيَاهِ الجَارِيَة	•••	رَبُّ السَّمَاءِ العَالِيَة
فِي كُلِّ نَفْسٍ حِكْمَتُه	•••	فِي كُلِّ شَيْءٍ قُدْرَتُـه
نعبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	• • •	حَمْدًا لَهُ فِي كُلِّ حِين
		معنى ما يأتى :

مذكرة الأمين : ٢٨٢٣٧٤٣٠٠

#### ١ ) هات معنى ما يأتي :

عَلِيہم	حِين	حُمدًا	حِكْمَتُه	الجَارِيَــ ة	العَالِيَــة	الكَرِيم	ه، رو سبحانـــه	ندع وه

#### ۲ ) هات مضاد ما يأتي:

السماء	الجَارِيَــ ةُ	العَالِيَـةُ	العَلِيمُ	القَـــادِرُ	الكَــرِيمُ	نَبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

#### ٣) هات جمع ما يأتي

حِين	حِكْمَةٌ	نَفْسٌ	ر هوو شيء	الجَارِيَـةُ	العَالِيَـةُ	السّمَاءُ	الكَرِيمُ	اسم

#### ٤) هات مفرد ما يأتي:

قُدرَات	الميَاه

#### ٥) أجب عما يأتي:

	٥	/	وس	ره ربي	//	
6		*	1	· [ ] :	131	— <b>\</b>
 ٠	ی ع	سر	س	بب	بمادا	1
	#		_		/	

٢ – اذْكُر بَعْض صِفَات الله الَّتي وَرَدَت في النَّشيد ؟

	A COLON
	TATI
┪	HH )
•	

	ا متى تحمد الله ؟
	٤ - مَا هيَ مَظَاهرُ قُدْرَة الله ؟
	مَنْ الَّذِي نَدْعُــوهُ فِــي عُــلاه ؟
ه الجَارِيَـة ؟	٦ - مَنْ هُوَ رَبُّ السَّمَاء العَاليَة وَ الميَاه
، الجارية ،	
	٧ – مَنْ الَّذِي نحَمَدُهُ فِي كُلِّ حِين ؟
	٨ – مَنْ قَائِل هَذَا النَّشْيَدُ ؟
مذكرة الأمين: ١٢٨٢٣٧٤٣٣٤	٦) كون كلمات :
•	، یہ - ارر
•	۲ — ــــ – الـ – ــــ – ــــ – ــــ – ــــ
	٣ – , – الـ – يا – يقـ – د
•	
•	<b>٤</b> - ــة - الـ - ــا - ر - يــ - ــجــــــــــــــــــــــــــــ
	٧) كون جملا
	۱ – شيءٍ – فِي – قدرتــه – کلِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	٢ – السَّمَــَّاء – رَبُّ – العَاليَــة
	١ – الجاريــه – الميــاه – رب
	٤ - العَليم - الكَريم - سُبْحَانَهُ - القَادرُ
	٠
	o – نفس –  في – حكمته –   كلِـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	7 - بِاسْمِ - نَبِدُأُ - اللّه
كُلِّ ٢ - عُــلاهُ ١ كُلِّ	٨) حلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية : ١ –
/ ۲ – الكَــرِيمُ / / /	٤ - نَدْعُــوهُ / / ه - القَـــادِرُ /
	٧ - العَليــــمُ / / / أَ شَيَ ع ا
/ ۹ – رُبّ / / - نُفْسِ /	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
ليَــةُ / / /	١١ - السَّمَاءُ / / / / العَالَ

	9 / /
/ / / / / / / / / / / / / /	<u> الجاريــه</u>
880	وه رو کو
/ /	٥١ – قدرتـه / ا
8 /0 /	
١٩ - نَعْبِـُــــُهُ / / / - نَسْتَعِـــينُ / / /	۱۸ — حين / مين
	9 /
	۲۱ – القدر
	······ )

#### ٩ ) صل معنى ما يأتي :

نَدْعُــوهُ سُبْحَانَــهُ الكَرِيمِ العَاليَــة الجَارِيَــة حكْمَة حَمْدًا حين عَليـــم تنزه نتضرع إليه المرتفعة يعطي بلا مقابل حسن التدبير المَتدفقة وقت عارف شكرًا وتقدس

#### ١٠ ) صل مضاد ما يأتي :

نَبْدُأُ الكَرِيمِ القَادِرُ العَلِيهِ العَالِيةِ السَّمَاءِ الجَارِيَدِ العَالِيةِ الجَارِيدِ العَالِيةِ ق

العاجز ننتهي البخيل المنخفضة الأرض المتوقفة الجاهل ١١) صل جمع ما يأتي

الجَارِيَ شَيْء نَفْس حِكْمَة حِينَ العَالِيَة العَالِيَة قَ

السموات أسماء الكرماء الجاريات أشياء العاليات أحيان نفوس / أنفس حكم ١٢) صل مفرد ما يأتي :

الميَاه قُدُرات وُهُ قُدرة الماء

( المُنْخَفضَة - العَاليَـة- القَريبَة )

( الجَارِيَة - المُسْرِعَة - الوَاقفَة )

( جِسَمِ - عَقَلٍ - نَفْسٍ )

(شهر - حين - عام )

#### ١٣ – اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

۱ - رُبُّ السَّمَاءِ ....... ٢ - رُبُّ الميَاه ..... ٢ - رُبُّ الميَاه .....

٣ – فِي كُلِّ \_\_\_\_ حِكْمَتُه

١٤ : اقرأ ثم أجب :

مذكرة الأمين : .

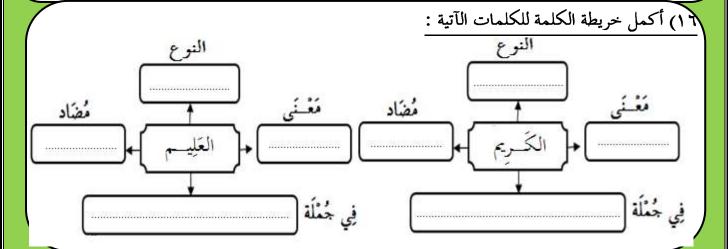
3

<b>#</b> (1)	-
TAI	۲Ì
K	
	/

ندعوه في علاه	• • •	نبدأ باسم الله
القَادرُ العَليه		سُبْحَانَــهُ الكَــريم

ا — مرادف " الكريم " <u> </u>	النَّانُونُ السَّانِيَّةِ السَّانِيَّةِ السَّانِيَّةِ السَّانِيِّةِ السَانِيِّةِ السَّانِيِّةِ الْمَائِمِ السَّانِيِّةِ السَّانِيِّةِ السَانِيِّةِ السَّانِيِّةِ الْمَائِقِيلِيِّةِ السَّانِيِّةِ الْمَائِيلِيِّةِ السَانِيِّةِ السَانِيِّةِ السَانِيِّةِ السَانِيِيْلِيِيْمِ السَانِيِّةِ السَانِيِّةِ السَانِيِّةِ السَانِيِّةِ ال	" سُنحانهُ "
ريب ٢ – جمع " الكريم "	ا است	•
٣ – مضاد " الكَريم "	" القَادرُ "" القَادرُ "	" العَليم " العَليم "
<b>٤</b> – عائلة كلمة " نَبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		6
• - عائلة كلمة " ندعه "	<b>,</b>	ζ

مذكرة الأمين: ١٢٨٢٣٧٤٣٣٤	على نفس الوزن :	۱۵ : هات کلمات
(*************************************	·	١ – " نَدْعُوه "
	<b>.</b>	٢ – " الكَرِيم "
	<b>.</b>	٣ — " القَادِرُ "



	:	۱۷) هات کلمات کالمثال
<b>.</b>		ا مد بالألف " القَادِرُ "
<b>.</b>		٢ - مد بالواو " نَدْعُوهُ " .
 <b>.</b>		٣ - مد بالياء " عَلِيــم "

:	لسكون عند نهاية الجملة	ے باأ	قف	ئىفويا و	س	أكم	(1	λ
		/	٦	, w	٦	و ه		
 		من	ں	الشمس	ۣق	تشر	_	١
						/		

رەھ ھې سە ھ<del>ې</del> نغر ب السمسي في

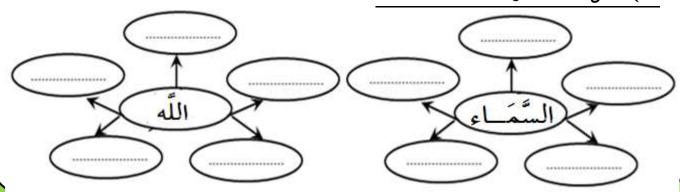
#### ١٩ – اقرأ ثم أحب عما يأتي

رَبّ السّمَاء العَاليـة رُبّ المياه الجارية في كُلّ شَيء قُدرَتُـه ... فِي كُلِّ نَفْسِ حِكْمتُه حَمْدًا لَهُ فِي كُلِّ حِين 

١ - مَتَى نَحْمُدُ الله ؟\_\_\_\_\_ ٢ – مَنْ قَائل هَذَا النّشيد ؟

٤ — جمع " السّمَــاء" ...... " نَفْس" ..... " شَيْء " ..... ه – مضاد " العَالِيَــة " ...... " الجَارِيَــة " ..... " السّمَاء " ..... ( المُنْخَفضَة - العَاليَـة- القَريبَة) ( الجَارِيَة - المُسْرِعَة - الوَاقِفَة ) و - حَمدًا لَهُ في كُلِّ ( شُهر - حِين – عُام )

#### ٢٠) أكمل شبكة المفردات للكلمات الآتية:



#### ٢١) أكمل خريطة الكلمة للكلمات الآتية:

:	مضعف	ها حرف	التي ب	نحت الكلمة	خطًا ن	) ضع	۲۲
---	------	--------	--------	------------	--------	------	----

( رب – الضحى – إنه – أزهار – الروض – يلون )

#### ٢٣ ) ادمج الأصوات لتكون كلمات :

۱ — ال/قَا/دِ/رُ ...... ٣ — رَبْ/بُ ...... ٢ — نَفْ/سٌ ...... ٣ — رَبْ/بُ ..... ٤ - السُّ /سَ /مَا /ءُ ...... ٥ - حِيــ /نِ .......... ٢ - حَمْ /دًا .........

٢٤) أكمل ما يأتي بوضع كل كلمة أمام البيئة المناسبة لها: -( شَاطِئٌ – عَامِلٌ – فَأْسٌ – مَصْنَعٌ – فَلاحٌ – شَبَكَةٌ ) ١ – بيئةٌ سَاحليَّةٌ ، .....

٢٥) أسماء الإشارة هي : ( ...... ، ...... ، ..... )

#### ٢٦) ضع اسم الإشارة المناسب أمام ما يأتي:

٧ - ..... أَقْرَتَان ٨ - .... أَزْهَار ٩ - .... لاعِبُون

#### ٢٧) ضع خطًا تحت الكلمة التي بها "ال" شمسية وخطين تحت " ال "القمرية بمحرد النظر

( الشاطئ - العامل - الفأس - المصنّع - الفلاح - الشبكة )

٢٨) اختر المناسب مما بين القوسين :
 ١ - نَعْبُدُ الله فِي كُلِّ حِينٍ

٢ – مَنْ هُوَ رَبُّ السَّمَــاء العَاليَــة .....

#### (· - i)

#### ٢٩) أكمل نهايات الكلمات الآتية بتاء مربوطة أو بتاء مفتوحة ثم قف بالسكون :

(ة - ت)

( صور .....، مدر سـ ، قطار ا سيار ا سيار ا نظيف ، قال ، نام ، نام ....

العالي....، الجاري...، الحديق...، كان...، ورد..، قطف...، بسم...)

٣٠) أكتب بخط النسخ :

رَبُّ السَّمَاءِ العَالِية ... رَبُّ المِيَاهِ الحَارِيَة رَبُّ المِيَاءِ الجَارِيَة رَبُّ المِيَاءِ الجَارِيَة

مذكرة الأمين: ١٢٨٢٣٧٤٣٣٤)

MINIMAN AGAN. blogspor.

مدونة خسسواجه ترحب بكم وتتمنى لكم أحلى الأوقات كل عام وأنتم بخير

# ردِي الجمِيلة المدكرة الأمين: ١٢٨٢٣٧٤٣٣٤ . ١٢٨٢٣٧٤٣٣٤ الدرس الأول " خير الناس "

" قَالَ جَدِّي : " فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ ، خَرَجَ ثَلاثَةُ أَصْدَقَاءَ مِنْ قَرْيَتَنَا ، وَمَرَّت الأَيَّامُ ، ثُمَّ عَادَ الأَصْدَقَاءُ إِلَى القَرْيَة .

بَنَى اللَّوَّلُ مَدْرَسَةً لأَطْفَالِ القَرْيَةِ . وَبَنَى الثَّانِي مُسْتَشْفًى لعلاج المَرْضَى . وَأَقَامَ الثَّالِثُ مَصْنَعًا لِمَلابِسِ اللَّاطْفَالِ. سَأَلْتُ جَدِّي: " أَيُّ هَذه اللَّعْمَالِ أَفْضَلُ "؟ الجَدّ : "كُلُّهَا أَعْمَالٌ مُفِيدَةٌ لِلْقَرْيَةِ ، وَخَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُم لِلنَّاسِ "

								ئی ما یائی :		1
أفضل	رر ر خرج	خير النَّاسِ	مُفيدةً	أُقَامَ	بنی	عَادَ	أصدقاء	الزَّمَانِ	جُدِّي	قَالَ

) هات مضاد ما یأتی:

أَفْضَلُ	عَادُ	مُفِيدَةً	سأُلْتُ	المَرْضَ	القَرْيَة	أصدقاء	بنی	خرج	قَديمِ	قَالَ

٣) هات جمع ما يأتي

مُفيدةً	مُصنعًا	مستشفی	مُدْرَسَةً	الأُوَّلُ	القَرْيَة	الزَّمَانِ	قَديم	جَدِّي

٤) هات مفرد ما يأتي:

الأعمال	الأًطْفَالِ	مُلابِس	المَرْضَى	الأُيّامُ	أصدقاء

:	يأتي	عما	أجب	(°
---	------	-----	-----	----

 ١ – متى خرج الأصدقاء من القرية ؟
ره ربوره رئوس ربر و ربور و
 ٢ – كم عدد الأصدفاء الدين خرجوا مِن القريه ؟
 ٣ - مَاذَا بَنَى الصَّديقُ الأُوَّلُ عندَمَا عَادَ إِلَى القَرْيَة ؟

٤ – مَاذَا بَنَى الصَّديقُ الثَّاني ؟ ـ

ه - مَاذَا أَقَامَ الصَّديقُ الثَّالثُ ؟

1	7	-
1/1	1/8	T)
┫	W	
_ \	11	1

	٦ - مَنِ الَّذِي بَنَى مَدْرَسَةً لأَطْفَالِ القَرْيَة ؟
	٧ – مَنَ الَّذَي بَنَى مُسْتَشْفًى لعلاجَ المَرْضَى ؟
	٨ - مَنَ الَّذَي أَقَامَ مَصْنَعًا لمَلَابَسَ الْأَطْفَال ؟
	٩ - لمَاذَا عَادَ التَّصْدَقَاءُ إِلَى القَرْيَة ؟
	١٠ - أَيُّ هَذه الأَعْمَالُ أَفْضَلُ كَمَا قَالَ الجَدُّ؟
	ي . ١١ — مَن هُـم خيرُ النَّاسِ ؟
مذكرة الأمين: ١٢٨٢٣٧٤٣٣٤)	(۲ ) کون کلمات :
	١ – ج – ـر   - خــ
•	٢ – ـقـ – الـ – ـة – ـر – يـ
•	٣ – ي – الـ – ـر – ـــ – ضــــــــــــــــــــــــ
•	ر ٤ – يــ – مـ – ة – فـ – ــد
	٧ ) كون جملا
	١ – قَرْيَتِنَا – مِنْ – أَصْدِقَاءَ – ثَلَاثَةُ – خَرَجَ
	٢ – لَلْنَاسَ – النَّاس – أَنْفَعُهُم – خَيْرُ
	٣ – مُصْنَعًا – اللَّاطْفَالِ – وأَقَامَ – لِمَلابِسِ – الثَّالِثُ
	٤ - الثَّانِي - مُسْتَشْفًى - الْمَرْضَى - لِعِلَاجِ - بَنَى ــ
	<ul> <li>ه - القَرْيَة - لأَطْفَال - مَدْرَسَةً - الأَوَّلُ - بني</li> </ul>
	رح القَرْيَةِ – عَادَ – إِلَى – الأَصْدِقَاءُ
	<ul> <li>٨) حلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية:</li> </ul>
<i>u _ 9</i>	, w, , , , , , , , , , , , , , , , , ,
/ ٤ – الزمان / / /	١ – قال / ٢ – جدي / – قديم /
الأَصْدِقَاءُ / / النَّاصَدُونَاءُ السَّاءُ السَّاءُ	- خَرَجَ / / / - مَرَّتِ / / - ا
المَّصْدَقَاءُ       المَّصْدَقَاءُ	۱ – قَالَ / ۲ – جَدَّي / ۳ – قَديمُ / - خَرَجَ / / - مَرَّت / ۷ – ا ۸ – قَرْيَتنَا / / / ۹ – عَادَ / ۱ – بَنَى / / / / / /

	No.
	TAT
٦	

۱۶ – الثّانِي / / – المَرْضَى / / / / / / /
١٧ – لِعِلَا جِ / / / – أَقَامَ / / ١٩ – الثَّالِثُ / / /
٢٠ - مُصْنَعًا / / - اللَّطْفَالِ / / - سَأَلْتُ / / / /
٢٢ – أَيُّ اللَّهِ اللَّهِ السَّالِسِ السَّالِ السَّالِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ السَّال
٢٦ – أَفْضَلُ / / ٢٧ – مُفيدَةٌ / / / / / /
٢٦ – أَفْضَلُ / / ٢٧ – مُفيدَةٌ / / / / / / / / / / ٢٩ – خَيْرُ / ٣٠ – أَنْفَعُهُمْ / / / / كُلُّهَا / / / /

#### ٩ ) صل معنى ما يأتي:

أفضل	۰٬۰ خورج	خير النّاسِ	مُفيدَة	أُقَامَ	بنی	عاد	أصْدِقَاءَ	الزَّمَانِ	ڿۘڋۜۑ	قَالَ
ذهب	أحسن	نافعة	أفضل / أحسن الناس	شید / اقام	شید / بنی	الوقت / الدهر	رجع	أصحاب	تكلم / تحدث	أبو الأب أو الأم

#### ۱ ) صل مضاد ما يأتي:

قَالَ قَدِيمِ خَرَجَ بَنَى ، وَالْهَرْيَةِ عَادَ أَفْضَلُ كَالَّهُ مُفِيدَةٌ عَادَ أَفْضَلُ كَالَّ عَادَ أَفْضَلُ كَالَ قَدِيمِ خَرَجَ أَصْدِقَاءَ القَرْيَةِ يَ

جديد / حديث <del>دخل سكت أعداء المدينة هدم أجبت ضارة الأصحاء أسوأ ذهب</del> حديث

#### ١١) صل جمع ما يأتي

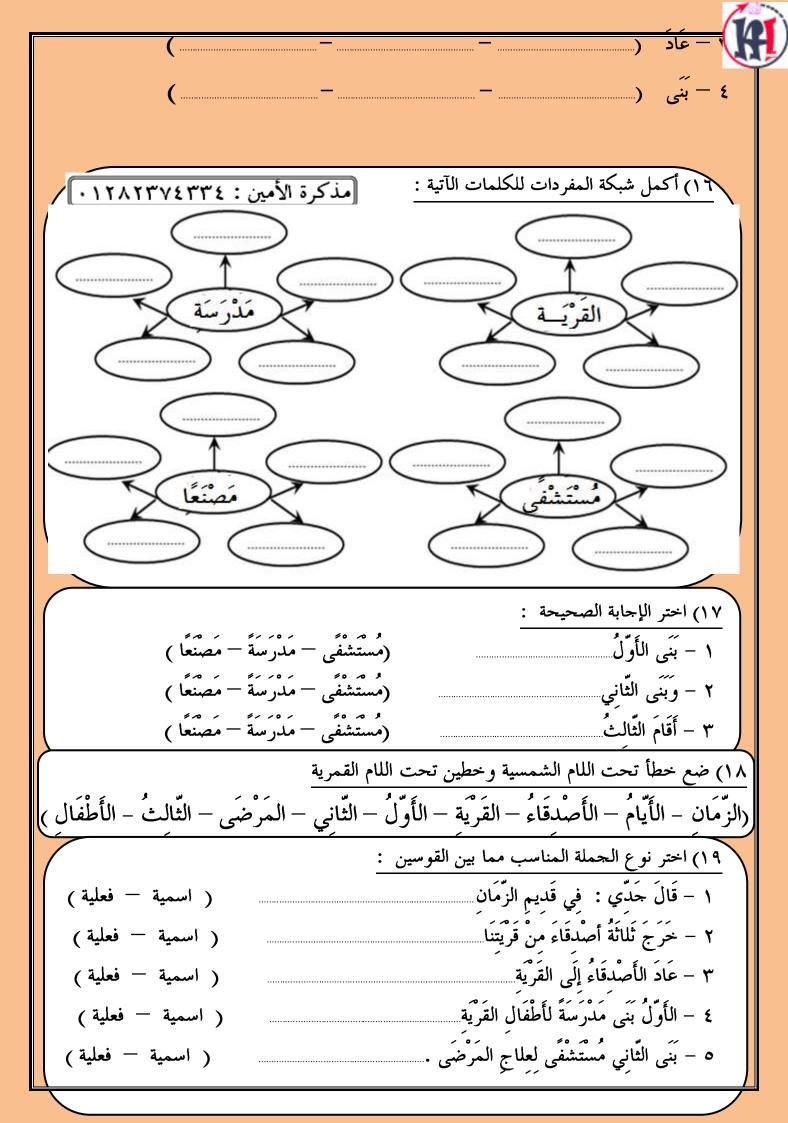
جَدِّي قَدِيمِ الزَّمَانِ القَرْيَةِ الأَوَّلُ مَدْرَسَةً مُسْتَشْفًى مَصْنَع مُفِيدَةً قدماء جدودي/ القرى الأزمنة مدارس الأوائل مصانع مفيدات مستشفيات أجدادي

#### ١٢) صل مفرد ما يأتي:

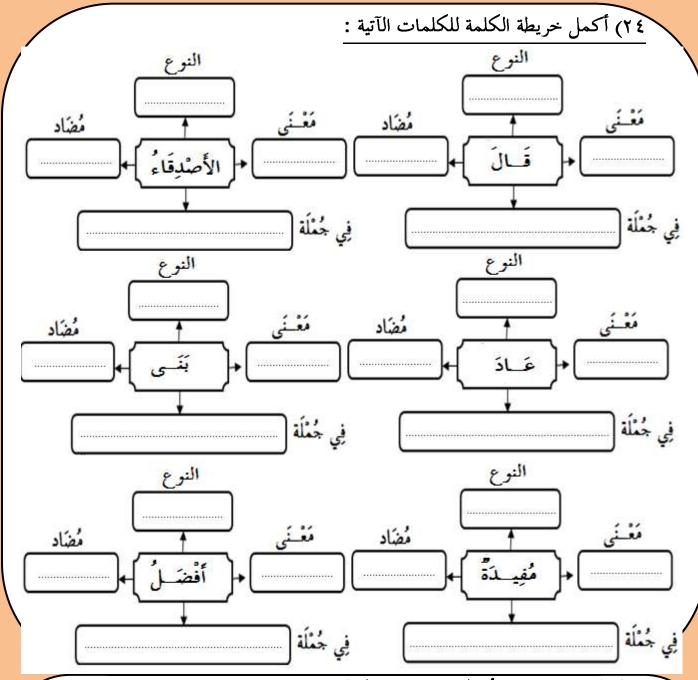
أصْدقَاءِ اللَّيَّامُ المَرْضَى مَلابِس اللَّطْفَالِ اللَّعْمَالِ اللَّعْمَالِ اللَّعْمَالِ اللَّعْمَالِ الطفل الملبس



كرة الأمين : ١٢٨٢٣٧٤٣٣٤	تي مذك	١٣ – اقرأ ثم أجب عما يأ
أَصْدَقَاءَ مِنْ قَرْيَتِنَا ، وَمَرَّتِ	قَديم الزَّمَانِ ، خَرَجَ ثَلاثَةُ	" قَالَ جَدّي : " فِي
	إُمْ ، ثُمَّ عَادَ الأَصْدِقَاءُ إِلَى	4.
مُ مُنَّ مُ مُنَّ لِعِلَاجِ الْمَرْضَى . مُستَشْفًى لِعِلَاجِ الْمَرْضَى .	لْفَالِ القَرْيَةِ . وَبَنَى الثَّانِي	بَنَى اللَّوَّلُ مَدْرَسَةً لأَو
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	قَامَ الثَّالِثُ مَصْنَعًا لِمَلابِسِ	
	َ خَرَجُوا مِنَ القَرْيَةِ ؟	١ - كُمْ عَدَدُ الأَصْدِقَاءُ الَّذِيرَ
 	······································	٢ - مَاذَا فَعَلَ الصَّدِيقُ الأُوَّلُ
		٣ – مَاذَا بَنَى الصَّدِيقُ الثَّانِي
 	لمابِسِ الْأَطْفَالِ ؟للمِ	٤ – مَنِ الَّذِي أَقَامَ مَصْنَعًا لِمَ
 	ُدُت في الفَقْرَةِ ؟	٥ – مَنِ الشُّخْصِيَّاتِ الَّتِي وَرَ
 	مُدْقَاءَ مَاذَا تَفْعَلُ لِقَرْيَتِكَ ؟	ر - لَوْ كُنْتَ أَحَد هَؤُلَاءِ اللَّهِ
	سابقة كلمة بها :	١٤ – استخرج من الفقرة ال
 تنوين بالفتح :	مد بالياء :	مد بالألف:
 ال شمسية:	<b>(</b>	كلمتان بهما تاء مربوطة:
 اسم:	كلمة بها حرف مضعف :	ال قمرية:
 كلمة بها حرف ساكن	: فعل :	جمع : مفرد
 " أصحاب" :	" شيد" :	كلمة مرادفها " رجع " :
 " هدم" :	" سكت "	كلمة مضادها " دخل " :
	<u>:                                    </u>	١٥) هات عائلة الكلمات الآتي
(	—	١ – قَالَ (
	.–	



ا التَّالِث أَقَامَ مَصِنْعًا لِمَلَابِسِ اللَّطْفَالِ اللَّهِ عَلَيْهِ )	14
٢٠) ضع تنوينًا بالفتح للكلمات الآتية وأعد كتابتها :	
(مَدْرَسَة - قَدِيم - قَدِيم - قَرِيَة - قَرِيَة - مُستَشْفَى - قَرِية الله - مُستَشْفَى - مُستَشْفَى	
٢١ – اقرأ ثم أجب عما يأتي	
سَأَلْتُ جَدِّي: " أَيُّ هَذِهِ النَّعْمَالِ أَفْضَلُ " ؟	
"كُلُّهَا أَعْمَالٌ مُفِيدَةٌ لِلْقَرْيَةِ ، وَخَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُم لِلْنَّاسِ "	ᆀ
ا - أي هذه الأعمال أفضل كما قال الجد ؟	
٢ – مَنْ هُم خَيْرُ النَّاسِ ؟	
٣ - سَأَلْتُ جَدِّي: " أَيُّ هَذِهِ الأَعْمَالِ ( أَحْسَنُ - أَجْمَلُ - أَفْضَلُ )	
٤ - جمع كلمة " جَدِّي " ( جُدُادي - أَجْدُادي - جُدُدي )	
٥ - مضاد كلمة " سَأَلْتُ " ( تَكَلَّمْتُ - سَكَتُ - أَجَبْتُ )	
٦ - مرادف كلمة " مُفِيدَةٌ " ( نَافِعَةٌ - ضَارَّةٌ - قَبِيحَةٌ )	
٧ - خَيْرُ النَّاسِ لِلنَّاسِ لِلنَّاسِ لِلنَّاسِ (أَشَرُّهُم - أَنْفَعُهُم - أَضَرُّهُم)	
٨ – عائلة كلمة " سُـــأَلُ "(	
٢٢ – استخرج من الفقرة السابقة كلمة بها :	
د بالألف: مد بالياء: تنوين بالضم:	اام
فردها العمل: كلمتان بهما حرف مشدد: ،	ااما
ى قمرية : كلمة بها تاء مربوطة : اسم :	ال
مع :	<del>-</del> /
۲۳) هات کلمات علی نفس الوزن تَـرَ	
١ — قالُ ،	
٧ — عَادُ ،	
٣ — اللَّطْفَالِ ،	
٤ — مُفِيدَةٌ ،	



## ٢٥) اسْتُخْرِج الحرف المُضَعَّف وحركة التَّضْعِيف من الكلمات الآتية كالمثال:

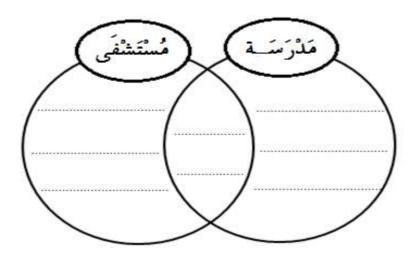
<i>y</i>	
	حتى ( –
) ۱۰ – أي ( –	- الثَّالِثُ ( – الثَّالِثُ ( )
	ا ۱۱ – كُلُّهَا ( ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
كلمات تنتهي بتاء مربوطة :	٢٦) هات كلمات تنتهي بتاء مفتوحة و
6	١ – مَدْرُسَةُ ،
<b>6</b>	۲ – مَرَّتِ ، ، .
سكون :	۲۷) أكمل مما بين القوسين ثم قف بال
( اللَّالْبَان – الغَزْل والنَّسِيج – القَصَب )	١ - نَحْصُلُ عَلَى القُمَاشِ مِنْ مَصِنَعُ
( الأَلْبَان – الغَزْل والنَّسِيج – القَصَب )	٢ – نَحْصُلُ عَلَى الجُبْنِ مِنْ مَصْنَعُ
( التَّالْبَان – تَكْرِيرُ الزَّيُوتِ – القَصَب )	٣ – نَحْصُلُ عَلَى الزَّيُوتِ مِنْ مَصْنَعُ
( اللَّالَبَان – تَكْرِيرُ الزَّيُوتِ – القَصَب )	٤ – نَحْصُلُ عَلَى السَّكَّرَ مِنْ مَصْنَعُ
ر	ه - يَسِيرُ القِطَارُ عَلَى
( المَاء – الأَرْض – الهَوَاء )	يحير محسور على الطَّائرَةُ في الطَّائرَةُ في الطَّائرَةُ الطَّائرَةُ الْعَلَّائرَةُ الْعَلَّائِرَةُ الْعَلَّائِرَةُ الْعَلَّائِرَةُ الْعَلَائِرَةُ الْعَلَائِرَةُ الْعَلَائِرَةُ الْعَلْائِرَةُ الْعَلْائِرَةُ الْعَلْائِرَةُ الْعَلْائِرَةُ الْعَلْائِرَةُ الْعَلْائِرَةُ الْعَلْدَائِرَةُ الْعَلْدَائِلِقُولُ الْعَلْدَائِلُولُ الْعَلْدَائِلُولُ الْعَلْدَائِلُولُ الْعَلْدَائِرُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ
( العَدَّةِ الْأَرْضِ – الهُواءِ ) ( العَاءِ – الأَرْضِ – الهُواءِ )	٧ - تَسيرُ البَاحرَةُ في
٠ الفاع الأرض الهواع)	*
"	(۲۸) اختر المناسب مما بين القوسين
( مَاهِرٌ - نَشيطٌ - شُجَاعٌ )	١ – الجَندي
( مَاهِرٌ - نَشيطٌ - شُجَاعٌ )	۲ - الفَـــلاحُ
( مَاهِرٌ - نَشِيطٌ - شُجَاعٌ )	٣ – النَّجـارُ
	٢٩) حول الجملة الفعلية إلى جملة اسم
۲ — أَبِي سَافَرَ	١ – جَدِّي قَالَ
٤ - نَامَ الوَلَدُ	٣ – جَاءَ صَديقي
٦ – العُصْفُورُ غَرَّدَ	ه - ضَحِكَ الطِّفْلُ
ره و س ره رو و هس ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱	l lite i lite i tim an
لم : " خَيْرُ النَّاسِ أَنْفُعُهُم لِلْنَاسِ "	
سول الله صلى الله عليه وسلم " عليه " " " " " " " " " " " " " " " " " " "	
٢ – هات مضاد " خَيْرُ النَّاسِ " ٢	- هات معنى " خير الناس "

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
۱) افرا و حدد معنی کلمه مفید فیما یلي :
א מ ס מ א ט מ
۱ – مفید تلمیذ محتهد .
n 1 n
٧ — بناء المدرسة عمل مفيد

#### (٣٢) من خلال قراءتك للدرس أكمل عناصر القصة من خلال الجدول التالي :

أهم الأحداث	أهم الشخصيات	المكـــان	الزمـــان

### ٣٣) أكمل شكل فن الآتي:



#### : أكتب بخط النسخ (٣٤)

اسِ	م للنَّــ	أنفعه	<u>اس</u>	- يرُ النّــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<u>_</u> ÷_	
اس		۽ . رو اُ <u>زفعي</u>	_ <u>_</u>	ء و <u>خيراند</u>	<u>.                                    </u>	
	······································					

مذكرة الأمين: ١٢٨٢٣٧٤٣٣٤

	**	الجَمِيلَة	" بلادِی	الثانية	الوحدة
--	----	------------	----------	---------	--------

الدرس الثاني " المأرضُ هي الكنز " " جَمَعَ الفَلاّحُ أَبْنَاءَهُ ، وَقَالَ لَهُمْ : تَرَكْتُ لَكُمْ فِي هَذِهِ الْأَرْضِ كَنْزًا ابْحَثُوا عَنْهُ . بَحَثَ الْأَبْنَاءُ عَنِ الكَنْزِ فَلَم يَجِدُوهُ ، فَرَجَعُوا إِلَى أَبِيهِمْ وَقَالُوا:

لَمْ نَجدْ كَنْزًا في الأَرْضِ يَا أَبِي.

ضَحكَ الوَالدُ ، وَقَالَ : الأَرْضُ-يَا أَبْنَائي- هيَ الكَنْزُ ، في الأَرْض خَيْرَاتٌ كَثيرَةٌ."

			: (	) هات معنی ما یاتی
كَثِيرَةً	خيرات	فُرَجُعُوا	ابحثوا	الكُنزُ

ها<u>ت مضاد ما</u> عُمَعَ قَالَ تَرَكْتُ الأَرْضِ رَجَعُوا ضَحِكَ

٣) هات جمع ما يأتي : الفَلاّحُ الأَرْضِ كَنز هَذه كَثيرةً أبيهم

٤) هات مفرد ما يأتى:

خيرات	أبناء

:	يأتي	عما	أجب	(0
_	<u> </u>		•	`

 ?	- مَاذَا قَالَ الأَبُ لأَبْنَائه
	//

? ,	الأرض	فِي	4	بناؤ	Ú	الأُبُ	تُرك	باذًا		۲
		/	2	0	9	6	"	/ /	-	

	بنائه ؟	، من اب	، الاب	طلب	- מונו	٠ ٣
•	//		• • • •			
رَجَعُوا ؟	// 8	Í	الأيرار	Tié	í:í _	_
رجعوا !	عندما	ابيهم	الابناء	فال	שנו	. Z

	10
	TATI
,	(H-)

	• • • • •		,	<i>y</i> ,, <i>y</i> = 0	
، اللَّبُ ؟	رَآيُكُ فِي	الدّرس وَمَا	مِنْ هَٰذَا	- مَاذَا اسْتَفَدْتُ	٦ -

مذكرة الأمين: ١٢٨٢٣٧٤٣٣٤	٢) كون كلمات :
•	١ – ك – ن – الـ – بن
•	٢ - ح - اك - ك - ف - ا
•	٣ - ل - ال - حد - حو - ا
<b>(.</b>	رع – ب – ۱ – بر – ت
	٧) كون جُمُلاً
	٢ – خَيْرَاتٌ – فِي – كَثِيرَةٌ – الأَرْضِ
	٣ - الأَرْضِ- لَمْ-كَنْزًا - نَجِدْ - فِي- أَبِي - يَا
	٤ – الأَبْنَاءُ- بَحَثَ- الكَنْزِ - عَنِ
	٥ - هَذه - تَركتُ- الأَرْضِ- لَكُمْ -كَنْزًا - فِي
	ر - أَبْنَاءُهُ - الفَلَاّحُ - جَمَعَ
	<ul> <li>٨) حلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية:</li> </ul>
	١ - جَمَعَ / / - الفَلاَّحُ / /
	٤ - تَرَكْتُ / الأَرْضِ / ا
	٧ - ابْحَثُوا / / - بَحَثَ
	١٠ - فَرَجَعُوا / / أبيهِ
- خَيْرَاتٌ	١٣ – الوَالِدُ / / أَبْنَائِي
	المراح كُثِيرَةٌ السال
	٩) اختر الإجابة الصحيحة:
( البَيْتُ - الكَنْزُ - المَدْرَسَةُ )	١ – الأَرْضُ هِيَ

	<u>۱ – بحت التأبيناء عن                                    </u>
	٣ - في سيسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
	٤ – هَذَا فَلاَّحٌ ( كَرِيمٌ – حَكِيمٌ – جَمِيلٌ )
	١٠ ) صل معنى ما يأتي :
	الكَنزُ ابحثوا فرجعُوا خيرات كثيرةً
	فَتَشُوا الشَّيءُ التَّمِينُ مُتَعَدِّدَةٌ عَادُوا نَعِمُ
	١١ كي صل مضاد ما يأتي :
	جَمَعَ قَالَ تَرَكْتُ الأَرْضِ رَجَعُوا ضَحِكَ كَثِيرَةٌ
4	أخذت فرق سكت بكي قليلة السماء ذهبوا
2	الفَلاّحُ الأَرْضِ هَذِهِ الكَنْزِ أَبِيهِمْ كَثِيرَةٌ عَلَيْ الْكَنْزِ أَبِيهِمْ كَثِيرَةٌ الْكَنْزِ أَبِيهِمْ كَثِيرَةٌ الْكَنْزِ الْمِيهِمْ كَثِيرَةٌ الْكَنْزِ الْمِيهِمْ كَثِيرَةٌ الْكَنْزِ الْمِيهِمْ كَثِيرَةٌ اللّهَ الْمُنْزِ اللّهِمْ اللّهَ اللّهُ الللّ
.5 	
7	هَوُلَاءِ الفَلَّاحُونَ الكُنُوزُ الأَراضِي كَثِيرَاتٌ آبَائِهِم
۳ ۲	۱۳) صل مفرد ما یأتی: أبناء خیرات
177772	ابناء خيرات
<u>- [</u>	حير ابن
	الله المراثم أجب عما يأتي المراد المراث المر
	" جَمَعَ الفَلَاّحُ أَبْنَاءَهُ ، وَقَالَ لَهُمْ : تَرَكْتُ لَكُمْ فِي هَذِهِ الْأَرْضِ كَنْزًا ابْحَثُوا عَنْهُ .
	بَحَثَ الأَبْنَاءُ عَنِ الكَنْزِ فَلَم يَجِدُوهُ
	ا - مَاذَا فَعَلَ الفَلاّ - مُعَ أَبْنَاءَهُ ؟
	٢ - مَاذَا طَلَبَ الفَلاَّحُ مِنْ أَبْنَائِه بَعْدَمَا جَمَعَهُم ؟
	٣ — هَلْ وَجَدَ الأَبْنَاءُ الكَّنْز ؟
	٤ – تَرَكْتُ لَكُمْ في هَذه الأَرْضِ ابْحَثُوا عَنهُ.
	ه – بَحَثَعَنِ الكَنْزِ فَلَم يَجِدُوهُ .
(	٦ – عائلة كلمة " جَمَعَ " (
(	٧ — عائلة كلمة " قَــالَ " (
(	- الله كلمة " يُحِثُ " ( – – – – – – – – – – – – – – – – – –

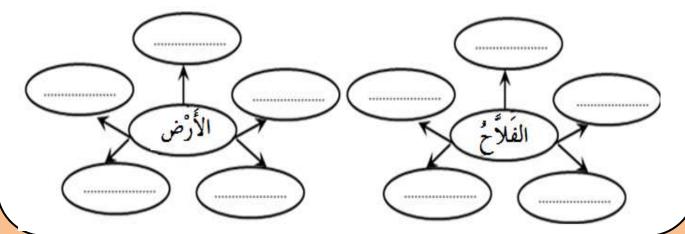
:	بها	كلمة	السابقة	الفقرة	من	– استخرج	19
---	-----	------	---------	--------	----	----------	----

كلمة بها حرف مضعف : كلمة بها حرف ساكن:

كلمة مرادفها " فتش " : \_\_\_\_\_\_ " الشيء الثمين " : \_\_\_\_\_\_

كلمة مضادها " فرق " : " سكت " : " أخذت " :

#### ١٦) أكمل شبكة المفردات للكلمات الآتية : مذكرة الأمين : ١٢٨٢٣٧٤٣٣٤



#### ١٧) اختر الإجابة الصحيحة:

١ - جَمَعَ الْبِنَاءَهُ

٢ – فِي هَٰذِهِ اللَّرْضِ

٣ - بَحَثَ يُسَسِينًا الكَنْزِ

(الرِّحَالُ - الأَوْلادُ - الأَبْنَاءُ)

#### ١٨) ضع حطأ تحت الكلمة التي بها لام شمسية :

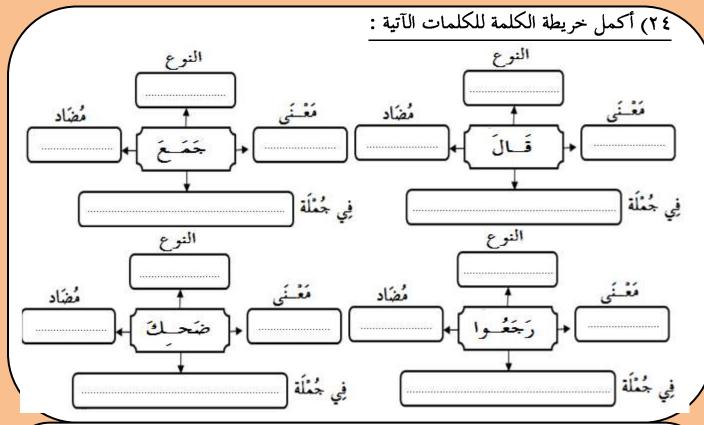
( الفَلاّحُ - الأَرْضِ - الصّدِيقُ - القَرْيَةِ - الضّحِكُ - الثّانِي - الكَنْزُ - الأَبْنَاءُ)

١٩) اختر نوع الجملة المناسب مما بين القوسين:

( اسميه – فعليه )	<u> ۱ – جمع الفلاح ابناءه</u>
( اسمية – فعلية )	٢ – هَذه أَرْضي
	َ ، َ وَ رَوْرُ ٣ — الأَرْضُ كَنزُ
( 4,440	
	٢٠) ضع تنوينًا بالفتح للكلمات الآتية وأعد كتابتها :
7: <u>1: -</u>	·
	(فلاح – أرض – كنز
	٢١ - اقرأ ثم أجب عما يأتي
فِي الأَرْضِ يَا أَبِي .	فَرَجَعُوا إِلَى أَبِيهِمْ وَقَالُوا: لَمْ نَحِدْ كَنْزًا وِ
الكَنزُ ، فِي الأَرْضِ خَيْرَاتٌ كَثِيرَةٌ."	ضَحِكَ الوَالِدُ ، وَقَالَ : الأَرْضُ - يَا أَبْنَائِي - هِيَ
	- مَنْ الذِينَ رَجَعُوا إِلَى أَبِيهِم ؟
	٢ - لمَاذَا ضَحكَ الوَالَدُ ؟
	٣ – مَاذَا قَالَ الْأَبْنَاءُ لَأَبِيهِم عِنْدَمَا رَجَعُوا ؟
	٤ – مَا هُوَ المَقْصُود بِالكَنْزِكَمَا يَقصُدُ الأَبُ ؟
	ه - لِمَاذَا الْأَرْضُ هِيَ الكَنْزُ ؟
( أُمِّي – أُخِي – أُبِي ) ( أُمِّي )	٦ – لَمْ نَجِدْ كَنْزًا فِي الْأَرْضِ يَا
(عَادُوا – ذَهَبُوا )	٧ – مرادفُ كلمة ً" رَجَعُوا ً"
( تَكُلَّمُوا – سَكَتُوا – أَجَابُوا )	٨ – مضاد كلمة " قَالُوا "
( قَليلَة - كَبيرَة - قَبيحَةٌ )	٩ – مضاد كلمة " كَثيرَةٌ "
(الكَنْزُ - البَيْتُ - الْمَالُ)	الأَرْضُ هِيَ اللَّارْضُ هِيَ اللَّهِ
	٢٢ – استخرج من الفقرة السابقة كلمة بها :
تنوين بالضم :	مد بالألف: مد بالياء:
:	جمعها الكنوز: كلمتان بهما حرف ساكر
كلمة بها تاء مفتوحة :	ال قمرية : كلمة بها تاء مربوطة :
ضمیر	جمع : مفرد : فعل :
	۲۳) هات كلمات على نفس الوزن

9/ 10/ 9 11/

ر بر رو المسلم المسلم



#### ٢٥) ضع سؤلا لكل إجابة مما يأتي :

۱ – أَسْكُنُ بَعِيدًا عَنِ الْمَدْرَسَةِ ۲ – أَصْحُوا مِنَ النَّوْمِ مُبَكِّرًا يَهُ مَهُ وَ مَنَ النَّوْمِ مُبَكِّرًا

٣ – أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَاشِيًا

٤ – أَذْهَبُ إِلَى الحَقْلِ فِي الصَّبَاحِ ٥ – نَعَمْ أُحبُ الأَرْضَ

#### قاعـــدة : ضمائر المنكلم

١ – أَنَا: للمفرد المذكر " أَنَا وَلَدُّ – أَنَا أَسَدُّ – أَنَا مُهَنَّدِسٌ "

٢ - أَنَا : للمفردة المؤنثة " أَنَا بِنْتٌ - أَنَا شَجَرَةٌ - أَنَا مُعَلَّمَةٌ "

٣- نَحْنُ : للمثنى المذكر " نَحْنُ وَلَدَانِ - نَحْنُ أَسَدَانِ - نَحْنُ أَسَدَانِ - نَحْنُ مُهَنْدِسَانِ "

٤ - نَحْنُ: للمثنى المؤنث " نَحْنُ بِنْتَانِ - نَحْنُ شَجَرَتَانِ - نَحْنُ مُعَلِّمَتَانِ "

<u>هِ – نَحْنُ : للجمع المذكر والمؤنث: نَحْنُ أَوْلادٌ – نَحْنُ بَنَاتٌ – نَحْنُ أُسُودٌ </u>

• \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	رة الأمين : ٣٤	ما ياني: [مذك	دلم المناسب أمام 	٢) صع صمير المته
طفّلان	وردة ،	أَوْلادٌ ، 	، ، ، . بسمة ،	<u>۲) صع صمير المت</u> باسم ،
طَّالبٌ )	أَسُدُ	مُعَلَّمَاتٌ ،	تَلاميذٌ ،	أَسُدُانِ ،
مثال :	كلمات الآتية كال	التَّضعيف من الك	المُضَعَّف وحركة	۲۷) استخرِج الحرف
	(	رمّ – الفتحة	و س ثم (	<u> </u>
(	- )			١ – الفَلاَّحُ (
	–)			٢- الثَّالِثُ (ـــــــ
		اود بحركته من	لمد والحرف المما	۲۸) استخرِج حرف ا
		۱ - فَ)	الأَطْفَالِ (	
(		ره ر <b>ر</b> ۲- خیرات	( –	۱ – کنوز ( رو د
(		٤ – كَثِيرَةٌ	<b>(</b>	۳ – نزور (۳
(		۲ – قَالَ	(	ه – أَبْنَاءٌ
				۲۹) هات کلمات تنته
	6		<b>6</b>	١ – جَمِيلَةٌ ،
	<b>6</b>		6	٢ – سَيَّارَات ،
		:	ية إلى حملة فعلية	٣) حول الجملة الاسم
				١ – الأَبُ يَضْحَكُ
				٢ – أَبِي سَافَرَ
			كِهَٰة	٣ – الفُلاَحُ يَجْمَعُ الفَا
				٤ – الأُم تعمل
			ِسين <u>:</u>	٣١) أكمل مما بين القو
— الشِّتَاء )	( الصّيف		فَصْلِ	١ – القُطْنُ يُزْرَعُ فِي
— الشِّتَاء )	( الصّيف		فَصْلِ	٢ – القُمْحُ يُزْرَعُ فِي

القمرية	كلمات بدأ بـــ ال	ر حمس	ل الشمسيه ر	ت بدأ بــــــــــــــــــــــــــــــــــ	كلمان	هات حمس	<del>(</del> [[
	6 6						
	6						
					_	*,	
							_
	للوك الغير صحيح :	) أمام الم				_	
		(	_	ت والفَاكِهَةَ قَبْ		_	
		(	ن (	نَ البَاعَةِ الجَائِلِي		_	
		(	)			- أُعبرُ الطَّريقَ - أُعبرُ الطَّريقَ	
			)	المرورِ	ئىارات	– لا أُحتَرِمُ إِنْ	٤ )
,				يأتي	، عما	اقرأ ثم أجب	(٣٤
						•	
ره ر عنه .	الأَرْضِ كَنْزًا ابْحَثُوا ع	ي هَـُذه 	تَرَكْتُ لَكُمْ فِ	وَقَالَ لَهُمْ:	اءَهُ ،	نَ الفَلاَّحُ أَبْنَا	جُمْع
، هند عنه	الأَرْضِ كَنْزًا ابْحَثُوا ﴿	ي ه <i>َذه</i>	تَرَكْتُ لَكُمْ فِ	وَقَالَ لَهُمْ :	اءُهُ ،	َ الفَلاَّحُ أَبْنَا و القصة:	
عنه .	الأَرْضِ كَنْزًا ابْحَثُوا عَ أهم الأحداث أهم الأحداث		تُرَكْتُ لَكُمْ فِ أهم الشخصيا			ر القصة :	عناصر
. ais						ر القصة :	عناصر
. ais						ر القصة :	عناصر
. ais						ر القصة :	عناصر
. ais						ر القصة :	عناصر
. ais						ر القصة :	عناصر
. ais						ر القصة :	عناصر
. ais						ر القصة :	عناصر
. ais						ر القصة :	عناصر
. ais						ر القصة :	عناصر

مذكرة الأمين: ١٢٨٢٣٧٤٣٣٤

#### الوحدة الثانية " بِلادِي الجَمِيلَة "

الدرس الناليه " نُحْسِنُ لَهَا فِلْهَا فِلْهَا خَصِيبَة بِلاَدُنَا الحَبِيبَة ... حُقُولُهَا خَصِيبَة يَزِينُهَا النَّخِيل ... عَلَى ضَفَافِ النَّيل وَالتَّينُ وَالزَّيْتُونُ ... وَالقَمْحُ واللَّيْمُونَ هَوَالتِّينُ وَالزَّيْتُونُ ... وَالقَمْحُ واللَّيْمُونَ هَوَالتِّينُ وَالزَّيْتُونَ ... وَمَسَاؤُهَا دَوَاء عَنزِيزَةٌ عَلَيْنَا ... حَبِيبَةٌ إِلَيْنَا اللَّهُ الْمَا فِلَاء ... نَحْسَ لَهَا فِلَاء ... نَحْسَ لَهَا فِلَاء ...

#### ١ ) هات معنى ما يأتى :

فِــدَاء	عَــزِيــزة	دُوَاء	شِفُاء	ضِفَافِ	يَزِينُهَــا	خُصِيبَـة	الحَبِيبَة

#### ٢ ) هات مضاد ما يأتي :

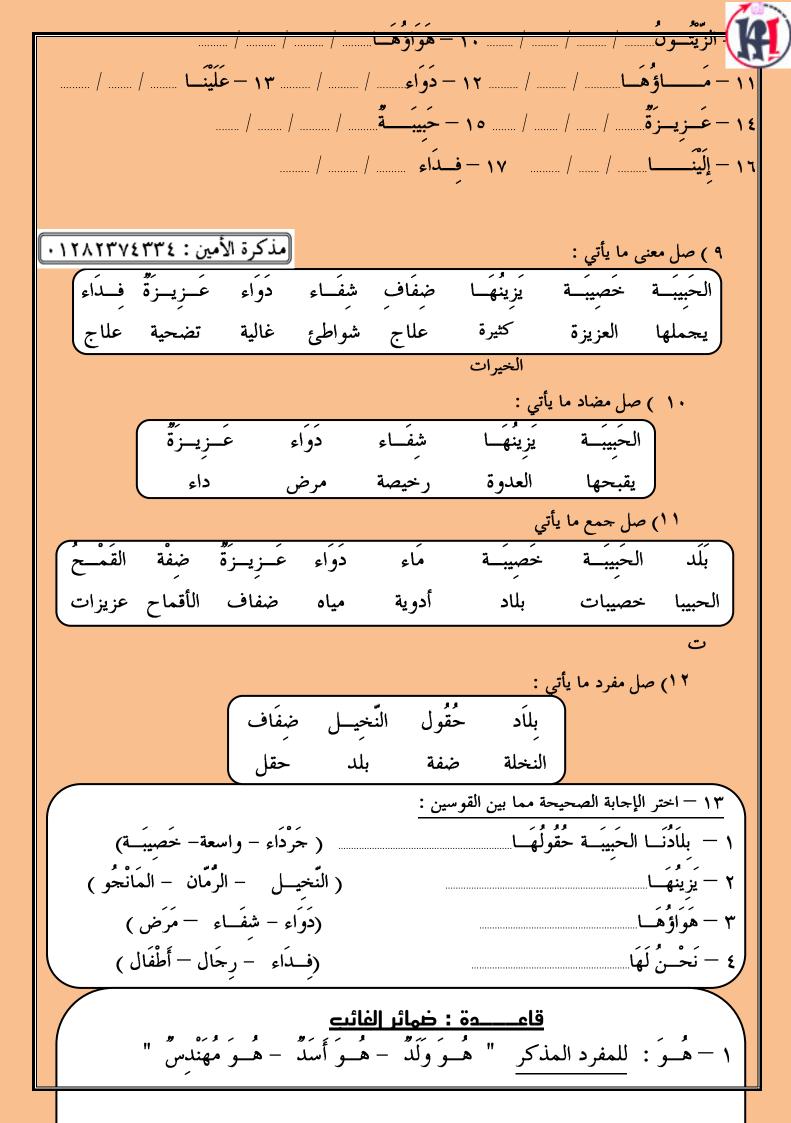
عَـزيــزةً	دُواء	شفًاء	يزينها	الحَبِيبَة

#### ٣) هات جمع ما يأتي

	_					. —	_
* °′.	•	39/	//		/ /	′′.	
القمحا	ض. ف ق	3: 1: 6	دماء	ماء	خُصِيبَــة	الحبيبة ا	
(,		حسريسره	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	504	- الله	ر حبيب	ب
	/	/			/	/	

#### ٤) هات مفرد ما يأتي :

ضِفَاف	النَّخِيــل	حُقُول	بِلاَد



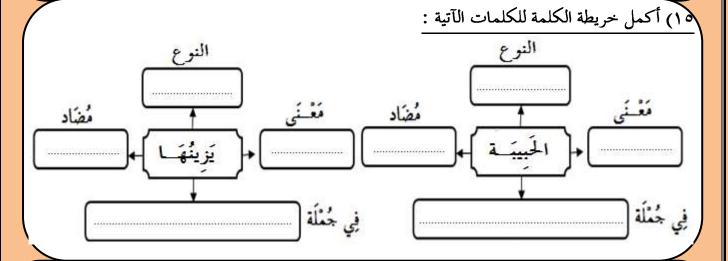
- هـ : ١) للمفرده المؤنثه "هـي بنت - هـي شجره - هـي معلمه "- هُمَا : للمثنى المذكر "هُمَا وَلَدَان - هُمَا أَسَدَان - هُمَا مُهَنْدَسَان "

٤ - هُمَا: لَلمثنى المؤنث " هُمَا بِنتَانِ - هُمَا شَجَرَتَانَ - هُمَا مُعَلَّمَتَان "

٥ - هُمْ: للجمع المذكر: هُمْ أُولادٌ - هُمْ أَطْفَالٌ - هُمْ عُمَّالٌ

٦ - هُـن : للجمع المؤنث: هُـن بنات - هُـن تلميذات - هُـن أُمّهات

# مذكرة الأمين: ١٤ المرات المنين: ١٤ المرات المنين: ١٢٨٢٣٧٤٣٣٤ الحبيبة المحبيبة المراد المحبيبة المراد المرد المراد المرد المرد



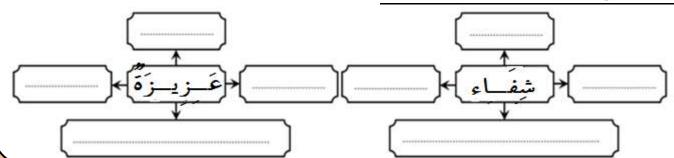
:	كالمثال	كلمات ك	هات ک	(17
	" . "	<b>"</b> "	. 151.	

١ – مد بالألف " بِللْدُنَا " .....





٢٠) أكمل خريطة المفردات للكلمات الآتية :



٢١) اسْتَخْرِج الحرف المُضَعّف وحركة التّضْعِيف من الكلمات الآتية كالمثال:

## ٢٢) أحب بنعم أو لا لكل مما يأتي : -

٢٣) أسماء الإشارة هي: (\_\_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_)

٢٤) ضمائر المتكلم هي: (\_\_\_\_\_\_)

٢٥) ضمائر الغائب هي: (\_\_\_\_\_، ممائر الغائب هي

٢٦) الحروف القمرية هي : (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

#### ٢٨) ضع ضمير الغائب المناسب أمام ما يأتي:

كرة الأمين : ٢٨٢٣٧٤

- v	H)
٢٩) ضع خطًا تحت ا	
(الحَبِيبَ	
۳۰ قال تعالى :	

٣) أكتب بخط النسخ

	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	· •	,,,,,	/1
	ه ٦	الميد	<u> بھر نان ۸ –</u> ``	
	ال "القمرية بمجرد النظر	مسية وخطين تحت "	حت الكلمة التي بها "ال" ش	٢٩) ضع خطًا ت
	- الزَّيْتُــونُ- التِّينُ — اللَّيْمُون )			
		، شَاءَ اللهُ آمنينَ "	: " أُدْخُلُوا مِصْرَ إِنْ	۳۰) قال تعالى
			 ئلمة " أدنحلُوا "	
	' " ين "ين		كلمة " شَاءَ "	ر۲ – مرادف
		أعد كتابتها :	نًا بالفتح للكلمات الآتية و	٣١) ضع تنويد
(	— عَـزِيـزَة	ــــــــــــ – دُوَاءِـــــــ	– خَصِيبَـة	(نَخِيـل
		وأعد كتابتها :	ينًا بالضّمّ للكلمات الآتية	(۳۲) ضع تنو
(	—عَــزِيــزَة	– دُوَاءِ	خَصِيبَة	(نَخِيـل
		وأعد كتابتها :	ينًا بالكَسْرِ للكُلمات الآتية	(۳۳) ضع تنو
(	—عَــزِيــزَة	– دُواء	- خصِيــة	
		رسين :	لإجابة الصحيحة مما بين القو	۳٤) اختر ا
	لقِطَارُ – السَّمَاءُ )	لْيُورُ – الأَشْجَارُ – ا	العا )	۱ – يَسِيرُ
	قَطَارُ - السَّمَاءُ )	يُورُ — الأَشْجَارُ — ال	ر الط الط	٢ – تُمطِرُ
	قَطَارُ – السَّمَاءُ )	ر ، يُورُ — الأَشْجَارُ — ال	ر الط الط	وه و ً ۳ – تثمر ً
	لِقَطَارُ - السَّمَاءُ )	ر يُورُ – الأَشْجَارُ – ال	( الطُّ	ورَيُّهُ عَرَّدُ عِ
1 7		<u> </u>	كلمات الناقصة من النشيد:	٣٥) أكمل ال
ر ا	ا خَصِيبَــة	حقولُهَ	بلاَدُنَـا	
3	النّيــل	عَلَى	َ يزينهَ النّخي ل	
	مُ واللَّيْمُون حُ واللَّيْمُون	وَالقَمْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	رَ وَالنَّــــينُ	)
		وَمَـاؤُهُـا <sub></sub>	رَ ـُو مَلِ هُو اَوُّ هُــاهُو اَوُّ هُــا	
<u>-                                      </u>		حبيبـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	عَلَيْنَا	
<u> </u>		نُحْـنُ لَهَـا	حُبِينُ لَهَا	ن نُ



11	13	11		1311
ا دواء	اؤه	٠٠ ومـــــ	اشفاء	هواؤه_
100	19	11		1000
ا دواء	<u>اؤھ</u>	<u></u>	<u>شفاع</u>	<u>هواؤها</u>

#### مذكرة الأمين: ١٢٨٢٣٧٤٣٣٤



مدونة خـــواجه ترحب بكم وتتمنى لكم أحلى الأوقات كل عام وأنتم بخير

طُنُورٌ وَحَبَوَانَاتٌ تُفَكِّرُ " مذكرة الأمين: ١٢٨٢٣٧٤٣٣٤ .

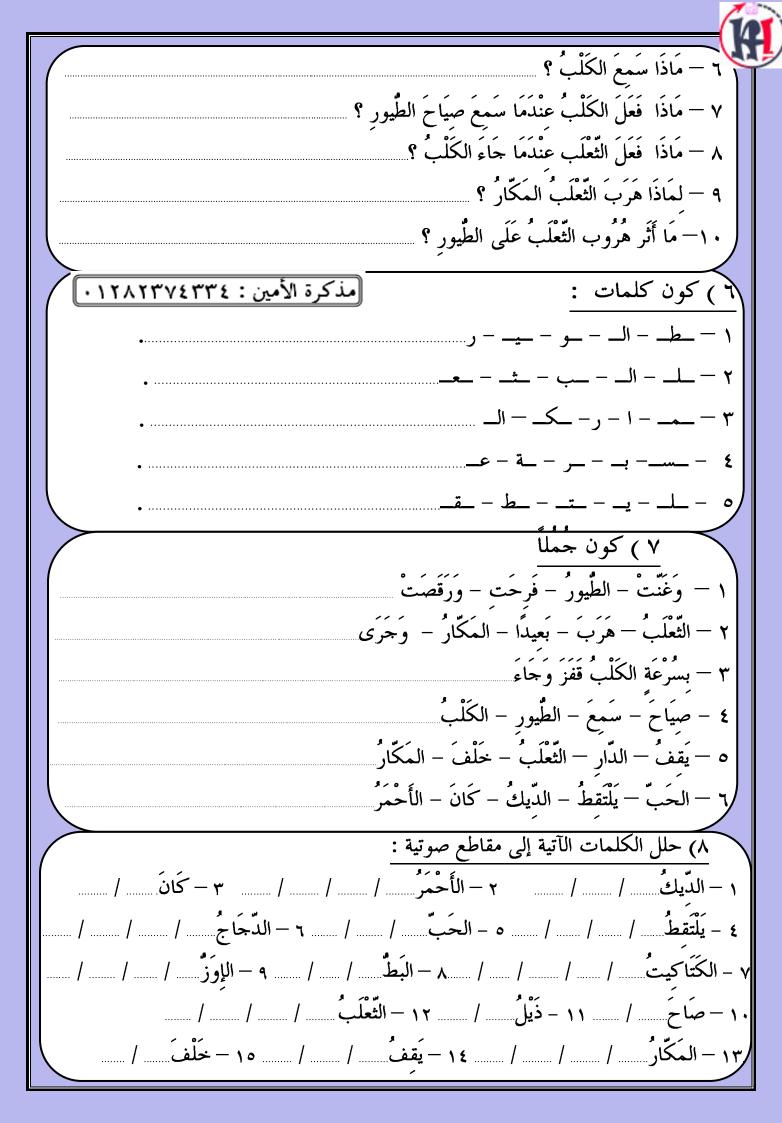
الدرس الأول " الدّيكُ الذّكيّ

الدّيكُ الأَحْمَرُ كَانَ يَلْتَقطُ الحَبِّ ،وَحَوْلُهُ الدَّجَاجُ وَالكَّتَاكيتُ وَالبَطُّ وَالإوزرُ. صَاحَ الدّيكُ: " هَذَا ذَيْلُ التّعْلَبُ ! التّعْلَبُ المّكّارُ يَقفُ خَلْفَ الدّار. هَيًّا صيحُوا يَا أَصْحَابُ ." سَمعَ الكَلْبُ صِيَاحَ الطُّيورِ . قَفَزَ الكَلْبُ وَجَاءَ بسُرْعَة . هَرَبَ التَّعْلَبُ المَكَّارُ ، وَجَرَى بَعِيدًا .

ن أ أ و رزر و رس و

		•	وعنت	نصت (	<u>'</u> נפ	ور ، و	الطي	فرحت		
								أتى:	ت معنی ما ی	۱ ) هان
ۿؘرۘۘۘ	جَاءَ	قفز	هَيّا	الدَّارِ		ِ کار ُ	آل	صُاحَ	ت معنى ما يا الحَبُّ	يَلْتَقِطُ
								ا يأتي:	ات مضاد م	Y ) &
فُرِحَت	بَعِيدًا	وه ر سرعة سرعة	ب بس	جُا	ب	أُصْحَا	ر ر	خَلْف	يُقَفُ	يُلْتَقِطُ
								*1		
ن ق		<u> </u>	9/	<u>ن</u>	<u> </u>	9 /0 4	. l	<u>الىي</u> رە و	<u>ں جمع ما پ</u>	1 (1 (m)
الذَّكِيُّ	هَٰذَا	ب	الكَلْ	الدَّارِ		تعلّبُ	11	ۮٚؽڶ	الحَبّ الحَبّ	الدِّيكُ
								:	<u>، مفرد ما يأ</u>	تاھ (٤
	الطُّيور	ر و ناب	أُصح	الإِوَزُ		البَطُ	-	الكَتَاكِيتُ	، مفرد ما يأ الدَّجَاجُ	
									ب عما يأت	
 						······································	ه رو حمر	الدِّيكُ الأَ	كَانَ يَفْعَلُ	١ – مَاذُا
 ٢ – مَا هِيَ الطُّيورِ الَّتِيَ كَانَت حَوْلَ الدِّيكُ ؟										
*										

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
- - مَاذَا كَانَ يَفْعَلُ الدِّيكُ اللَّحْمَرُ ؟
 ٢ – مَا هيَ الطُّيورِ الَّتيَ كَانَتِ حَوْلَ الدِّيكُ ؟
 ٣ – كَيْفَ عَرِفَ الدّيكُ أَنَّ الثَّعْلَبِ خَلْفَ الدَّارِ ؟
ع - لمَاذَا صَاحَ الدِّيكُ ؟
ه – أَدْرَ كَانَ يَقِفُ الثَّعْلَبِ ؟

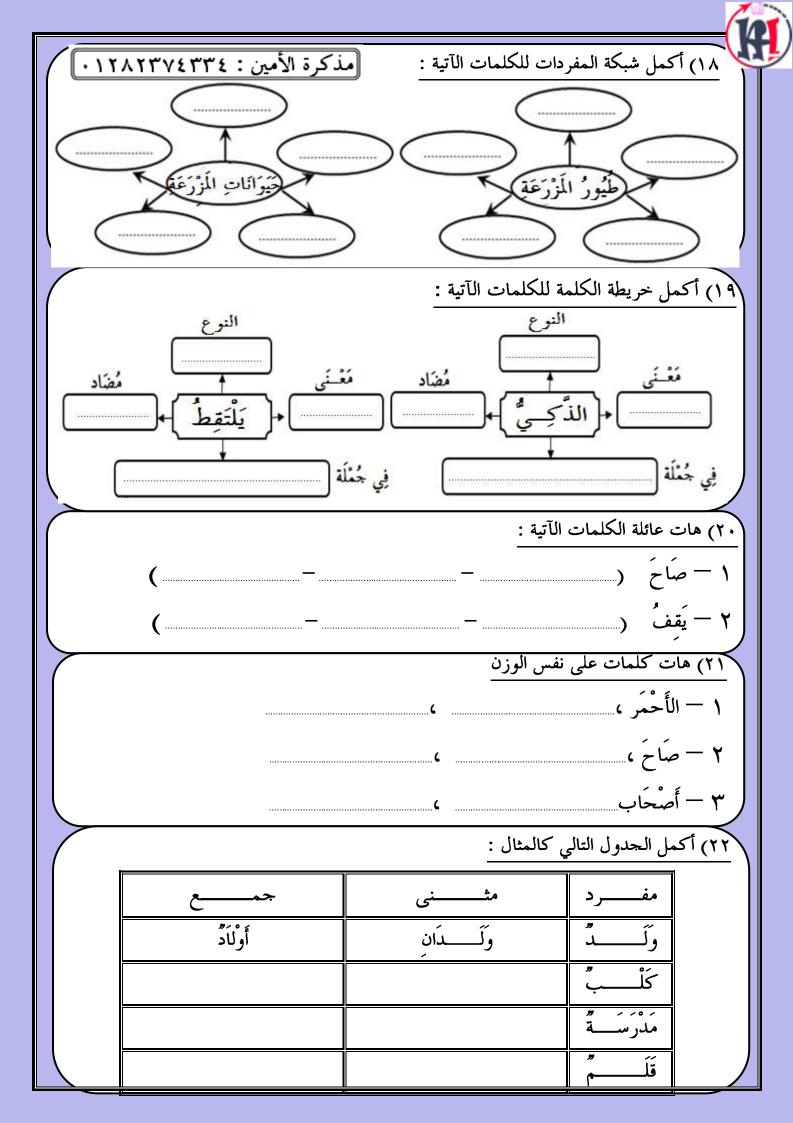


– الدّارِ / / – هيّاً / – ميّاً / – ميحُوا / /						
۱۹ – أَصْحَابُ /						
٢٢ – صياحً / / ٣٣ – الطُّيورِ / / ٣٤ – قَفَزَ / / ٢٠ أَفَرَ /						
٢٥ – بِسُرْعَةً						
٢٨ – بَعِيدًا ً / / - ر قَصَتْ / / - غَنَّتْ / /						
٩ ) صل معنى ما يأتي :						
يَلْتَقِطُ الحَبِّ صَاحَ المَكَّارُ الدَّارِ هَيَّا قَفَزَ جَاءَ هَرَبَ						
9) صل معنى ما يأتى:  يُلْتَقِطُ الحَبِّ صَاحَ المَكَّارُ الدَّارِ هَيَّا قَفَزَ جَاءَ هَرَبَ  البذور رفع صوته يأخذ المنزل تعالواً الخداع جرى خانفاً نط أتى / حضر						
١٠) صل مضاد ما يأتي:						
ا صل مضاد ما يأتي: يُقِفُ خَلْفَ أَصْحَابُ جَاءَ بِسُرْعَة بَعِيدًا فَرِحَت كَالَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ الْعَرْجُ						
يجلسٍ / أَمام يترك ببط أعداء َ ذهَّب ً حزَّنت قُريباً						
ر یمسی ۱۱) صل جمع ما یأتی						
الدِّيكُ الحَب ذَيْلُ التَّعْلَبُ الدَّارِ الكَلْبُ هَذَا الذَّكِيُّ الدِّيلُ الدَّارِ الكَلْبُ هَذَا الذَّكِيُّ						
الحَبوب الثعالب الديوك/ الديكة ذيول/ أذيال الكلاب الأذكياء الديار هؤلاء ا						
١٢) صل مفرد ما يأتي:						
الدَّجَاجُ الكَتَاكِيتُ البَطُّ الإِوَزُّ أَصْحَابِ الطَّيورِ الرَّسَابِ الطَّيورِ الرَّسَابِ السَّيور						
البطة الإوزة الدجاجة الكتكوت الطائر صاحب						
قاعدة ١: الحروف الني ننطق ولا نكنب						
هناك كلمات بها حروف ننطق ولا نكنب من هذه الكلمات						
تكتب هَكَذا هَــذَا هَــذهِ هَــذانِ هَــؤُلاءِ لَكِن إِلَه ذَلِكَ اللَّهِ اللَّهِ الْحَلَا اللَّهُ						
تنطق هَكَذا هَاذًا هَاذُهِ هَاذُانِ هَاؤُلَاءِ لاَكِن إِلَهُ دُلِكَ الْحُرِيْ اللهِ دُلِكَ الْحُرِيْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا						
١٣ – ضع خطًا تحت الكلمات التي بها حرف ينطق ولا يكتب :						
( سَمَاء - لَكِن - هَــذهِ - شِفَاء - إِلَه - فِي - هَــذَا - ذَلِكَ - بَيْتٌ - هَــؤُلَاءِ - هَــذَانِ )						
الم						
الم						
- The state of the						

#### مذكرة الأمين : ١٢٨٢٣٧٤٣٣٤

الدِّيكُ الأَحْمَرُ كَانَ يَلْتَقِطُ الحَبِّ ،وَحَوْلُهُ الدِّجَاجُ وَالكَتَاكِيتُ وَالبَطُّ وَالإِوَزُ. صَاحَ الدِّيكُ: " هَذَا فَيْلُ التَّعْلَبُ ! التَّعْلَبُ المَكَّارُ يَقِفُ خَلْفَ الدَّارِ.

حاب ."	هيا صِيحوا يا أصح	
	لدِّيكُ الأَحْمَرُ ؟	ا – مَاذَا كَانَ يَفْعَلُ ال
	يُ كَانَت حَوْلَ الدِّيكُ ؟	
	ُ كُ أَنَّ الثَّعْلَبِ خَلْفَ الدَّارِ ؟	
		٤ – لمَاذَا صَاحَ الدّيك
		ه – أَيْنَ كَانَ يَقِفُ الذَّ
		7 – مَاذَا طَلَبَ الدِّيكُ /
	الفقرة السابقة كلمة بها:	۱۶ – استخرج من
تنوين بالواو:	مد بالياء:	
ال قمرية :	. جمع:	
فعل :	اسم :	
کلمة بها حرف ساکن		كلمة بها حرف مضعف
: فعلية :		ملة اسمية :
		١٧) اختر الإجابة الصـ
، ( اللَّابِيضُ – اللَّحْمَرُ – اللَّسُودُ )	كَانَ يَلْتَقِطُ الحَبّ	١ – الدِّيكُ
( اللَّحْمَرُ – الذَّكِيُّ – وَالثَّعْلَبُ )	هُوَ الدِّيكُ	٢ – العُنوَان المُنَاسِر
الدَّار ( أَمَامَ – فَوْقَ – خَلْفَ)	يَقَفُ	٣ – التَّعْلَبُ المَكَّارُ
( سَرِيعُ الْفَهُم - الْمَاهِرُ - الْغَبِيُّ )	م "	٤ – مرادف " الذَّكِو
( بَطِيءُ الفَهُم - الضّعيفُ - الغَبِيّ )		ه – مضاد " الذَّكِيُّ
( الثُّعلَد ) - الدُّيك أَ - الكُلْد )		آ – صاُ <del>-</del> ما



#### قاعدة ٢ : الأساليب

تفهام وينتهي بعلامة استفهام"	' هو عبارة عن سؤال يبدأ بأداة اس	" - أسلوب الاسنفهام : "
------------------------------	----------------------------------	-------------------------

من أدوات الاستفهام ( ما ، ماذا ، أين ، متى ، كيف ، هل ، من ، لماذا ، كم )

مثال: أين تسكن ؟ - ماذا تكتب ؟ - متى تسافر ؟ - كيف حالك ؟ - من معك ؟

#### قاعدة ٣: الأساليب

٢- أسلوب النداء " هو عبارة عن جملة تبدأ بحرف النداء " يا " "

– من أدوات النداء (يــا)

مثال: يا أحمد، ذاكر الدرس. - يا أخى، ساعد الفقراء.

#### قاعدة ٤ : الأساليب

٣- أسلوب النعجب: " هو التعجب من شيء ما "

- من أدوات التعجب ( ما + فعل على وزن أفعل + علامة التعجب! )

مثال: ما أعظم الجبل! - ما أروع المنظر! - ما أوسع البحر!

٢٣) اختر نوع الأسلوب فيما يأتي : -

( استفهام - نداء - تعجب )

– ما أروع القصة !	۲	تضحكُ ؟	- لِمَاذَا	١

٧ – يَا أُمِّي،أَعدِّي الطُّعَام . \_\_\_\_\_ ٨ – هَل تُصَاحب الأَشْرَار ؟ \_\_\_\_\_

9 – مَا اسْمُك ؟ ....... ١٠ – ما أقبح الكذب !،

٢ — هَرَبَ التَّعْلَبُ بَعيدًا .

٣ – جَاءَ الكَلْبُ بسُرْعَة . \_\_\_\_

٤ – صَاحَت الطُّيورِ

#### ٢٤) رتب الحمل الآتية لتكون حكاية :

٢٥ – اقرأ ثم أجب عما يأتي

- مَاذَا سَمِعَ الكَلْبُ ؟

		#
سه در	1 11 108 1118 01	
الثعلب المكار ، و جرى بعيدا .	الكلب وجاء بسرعة . هرب	سَمعَ الكَلْبُ صيَاحَ الطُّيورِ . قَفَزَ
"		:
•	مَت الطُّيورُ ، وَرَقَصَتْ وَغَنَّتْ	فر ←

							•		
	ø	/	/	/	/	/ 0	,	0/, /// //	
 ?	الطيورِ	ح	صِيا	مع	س	عندما	ب	— ماذا فعل الكلم	۲ ٠

٣ – لِمَاذَا قَفَزَ الكَلْبُ وَجَاءَ بِسُرْعَةٍ ؟

٤ – لِمَاذَا هَرَبَ التَّعْلَبُ المَكَّارُ ؟ \_\_\_\_\_\_

٥ - مَاذَا فَعَلَ الثَّعْلَبُ عِنْدَما جَاءَ الكَلْبُ ؟

٦ – مَا أَثَر هُرُوب التَّعْلَبُ عَلَى الطَّيورِ؟

٧ – لِمَاذَا فَرِحَتِ الطُّيورُ ، وَرَقَصَتْ وَغَنَّتْ ؟ .....

#### ٢٦ – استخرج من الفقرة السابقة كلمة بها :

مد بالألف : مد بالياء : مد بالياء :

رجمع : \_\_\_\_\_ مفرد : \_\_\_\_ فعل : \_\_\_\_ كلمة بها حرف ساكن\_

#### (٢٧) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

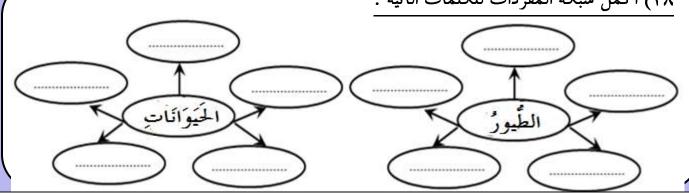
١ - سَمِعَ ..... صِيَاحَ الطَّيورِ التَّعْلَبُ - الكَلْبُ - الدِّيكُ )

٢ - قَفَزَ التَّعْلَبُ - الكَلْبُ - الدِّيكُ )

٣ - هَرَبَ التَّعْلَبُ - الكَلْبُ - الدِّيكُ)

٤ – فَرِحَتِ ــــــــــــــ، وَرَقَصَتْ وَغَنَّتْ . ﴿ اللَّهُماكُ – الحَيَوَانَاتِ – الطُّيورُ }

#### ٢٨) أكمل شبكة المفردات للكلمات الآتية:



<u> </u>
٢٠) هات عائلة الكلمات الآتية :
ر — سَمِعُ ( )
<b>3</b>
••
<u> </u>
ع – هرب (
اخ <del>السارع بالمراج با</del>
ثُم (م – الفتحة)
١ — الثَّعْلَبُ ( – ٢ — المَكَّارُ ( –
ر ٣- الطَّيورُ (
٣١) استُخْرِج حرف المد والحرف الممدود بحركته من الكلمات الآتية كالمثال:
اللَّطْفَالِ ( ١ – فَ )
١ – صيَاحَ () ٢ - الطُّيور ()
٣ - جَاءَ ( ) ٤ - المَكَّارُ ( )
ر ه – بَعيدًا ( – ) ٢ – جَرَى ( )
٣٢) انطق الكلمات التي تدل على الفرح وضع خطًا تحتها :
( ضَحِكَ – سَمِعَ – بَكَى – ابْتَسَمَ – رَقَصَ – غَنَّى )
١ - الثَّعْلَبُ ( ٢ - المَكَّارُ ()
ر ٣- الطَّيورُ  (
(٣٣) حول الجملة الاسمية إلى فعلية والعكس:
١ - الدِّيكُ كَانَ يَلْتَقِطُ الحَبِّ
٣- يَقِفُ الثَّعْلَبُ خَلْفَ الدَّارِ
٣- سَمِعَ الكَلْبُ صِيَاحَ الطَّيورِ

٣٤) الحروف الشمسية هي :
٣٥) الحروف القمرية هي :
٣٦) هات خمس كلمات تبدأ بـ " ال " الشمسية وخمس كلمات تبدأ بـ " ال " القمرية
الكلمات الشمسية :
الكلمات القمرية:،،،
(٣٧) أسماء الإشارة هي : (
٣٨) ضمائر المتكلم هي : ( )
٣٩) ضمائر الغائب هي : ( ، ، ، ،
، ٤) من أنواع الأساليب أسلوب: (
(٤١) ضع اسم الإشارة المناسب:
١ فَلَأَحُونَ ٢ مَهْنَدِسَ ٣ قِطْـةُ
( ٤٢ ) ضع ضمير الغائب المناسب:
٤٣) ضع ضمير المتكلم المناسب:
۱فَلَاّحُون ۲مُهَنْدسُ ۳قِطَّةُ             قِطَّةُ           قِطَّةُ                 قِطَّةً
الله الله الله الله الله الله الله الله
٢ – مرادف " اشْرَحْ لَي صَدْرِي "
الزمان المكان أهم الشخصيات أهم الأحداث

٤ ) أكمل ما يأتي:

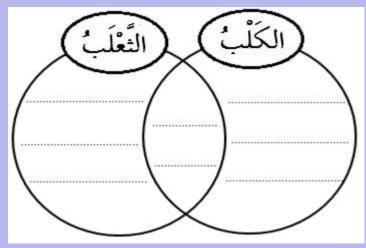
مِنَ الحَيَوَانَاتِ الأَلِيفَة : ( ......

# 

٢ - هَيًّا صيحُوا يَا أَصْحَابُ

ع - لِمَاذَا صَاحَ الدِّيكُ

#### ٤٨) أكمل شكل فن الآتي:



#### ٤٩) أكتب بخط النسخ :

مذكرة الأمين: ١٢٨٢٣٧٤٣٣٤

#### الوحدة الثالثة " طُيُورٌ وَحَيَوَانَاتٌ تُفَكِّرُ " مذكرة الأمين: ١٢٨٢٣٧٤٣٣٤ .

الدرس الثاني " الأرنب الصّغير

" كَانَت الأَرَانِبُ تَعيشُ في سَلام وأَمَان . تَأْكُلُ الحَشائش ، وتَلْعَبُ وتَقْفزُ . فَجْأَةً هَجْمَ عَلَيْهَا أُسَدُّ جَائعٌ. أُسْرَعَت الأَرَانبُ إِلَى الجُحْر.

فَكَّرَتْ: مَاذَا تَفْعَلُ ؟! الأَرْنَبُ الصَّغيرُ: عندى فكرَّةً.

ذَهَبَ الْأَرْنَبُ الصَّغيرُ إِلَى الْأَسَد ، وَقَالَ لَهُ : أَحْضَرْتُ لَكَ أَرْنَبًا كَبيرًا لتَأْكُلُهُ ،

لَكُنَّ أَسَدًا آخَرَ خَطَفَ منَّى الأَرْنَبَ عندَ البُحَيْرَة . جَرَى الأَسَدُ إِلَى البُحَيْرَة،

فَرَأًى صُورَتُهُ في الماء .قَفَزَ الأَسَدُ في البُحَيْرَة فَغَرق .

قَالَت الأَرَانبُ: شُكْرًا أَيُّهَا الأَرْنَبُ الذَّكيُّ

							ی ما یاتی		•
الذَّكِيُّ	غُرِق	رأًى	جري	البُحيرة	خُطُفَ	الجُحر	فَجأةً	تقفز	سَلاًم

) هات مضاد ما بأتى •

الذَّكِيُّ	غُرِق	خُطُف	كَبِيرًا	ذُهُبَ	الصّغِيرُ	أُسرَعَت	جَائِع	أَمَان	سَلاًم	تعیش ک

۳) هات جمع ما يأتي

الذُّكِيُّ	الماء	صُورَة	البُحيْرة	كَبِير	فِكْرَة	الصّغير	الجُحر	أُسُد	الأَرْنَبُ

ا ٤) هات مفرد ما يأتى:

الحُشَائِشَ	اللَّرَانِبُ

## مذكرة الأمين: ١٢٨٢٣٧٤٣٣٤



	ه) أجب عما يأتي:
	۱ – كَيْفَ كَانَت الْأَرَانِبُ تَعيشُ ؟
	٢ – مَاذَا كَانَت تَأْكُلُ اللَّرَانَبُ ؟
	٣ – مَاذَا كَانَت تَفْعَلُ الأَرَانَبُ ؟
	٤ – مَن الذي هَجَمَ عَلَى الْأَرَانبُ ؟ و لمَاذَا ؟
	٥ - مَاذًا فَعَلَت الأَرَانبُ عندُمَا هَجَمَ عَلَيْهَا الأَسدُ
	٦ - لمَاذَا أَسْرَعَت الْأَرَانبُ إِلَى الجُحْر ؟
	٧ – مَاذَا فَعَلَ الأَرْنَبُ الصّغيرُ؟ وَمَاذا قَالَ للأَسَد ؟
	٨ – إِلَى أَيْنَ جَرَى النَّاسَدُ ؟
	٩ – مَاذَا رَأَى اللَّاسَدُ في المَاء؟ وَمَاذَا فَعَل ؟
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
مذكرة الأمين: ١٢٨٢٣٧٤٣٣٤	٦) كون كلمات :
	۱ — الـ — ر – أ— ۱ — ب — نــــــــــــــــــــــــــــــــ
	٣ – م – سـ – ۱ – ـلــــــــــــــــــــــــــــــ
,	٤ – ــجـ – هــ – ــم
•	ه ـ ـ ـ د - أ — س <u>ـ</u>
•	· — ــر – الــ – ــحــ – ــجــ
	٧ – ـطـ– خـ – ـف
•	٨ – ـيــ – الـ – ـحـ – ـبـ – ة – ـر
•	٩ – فـ – قـ – ـز٩
	۱۰ – ـا – لـ – قـ – ـت
	١١ - ـر - أ - سـ - ــت - عـ

٧) كون جُمُلاً
١ – الذَّكِيُّ – شُكْرًا – اللَّارْنَبُ – أَيُّهَا
٢ - فَغَرِقَ - قَفَزَ - البُحَيْرَةِ - الأَسَدُ - فِي
٣ - كَبِيرًا - لَكَ - أَحْضَرْتُ - أَرْنَبًا
٤ - الأَرْنَبُ - ذَهَبَ - الصّغِيرُ - الأَسَدِ - إِلَى
٥ اللَّرَانِبُ - الجُحْرِ - إِلَى - أَسْرَعَتِ
رح - سَلَاًمٍ - كَانَتِ - تَعِيشُ - اللَّرَانِبُ - فِي
<ul> <li>الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية :</li> </ul>
١ – كَانَتِ / / ٣ – اللَّرَانِبُ / / / / / /
٣ - تَعِيشُ / / ع - سَلاَمِ / / مَانِ / مَانِ / / / ٣
- تَأْكُلُ / / - الحَشَائِشَ / / / / / تَلْعَبُ / - تَلْعَب
٩ – تَقْفَزُ / / أَفَجْأَةً / / مَجَمَ / / مَجَمَ
١٢ - عَلَيْهَا اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُلِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُلِي المُلْمُلْمُ المُلْمُلِي المُلْمُو
١٥ – أَسْرَعَتْ اللهِ الجُحْرُ الجُحْرُ اللهِ عَنْ اللهِ المُحَدِّ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ
١٨ – تَفْعَلُ ١٩ – الصّغيرُ ١٩ – الصّغيرُ ١٠ – عِنْدِي
- $ =$ $=$ $=$ $=$ $=$ $=$ $=$ $=$ $=$ $=$
٢٤ – كَبِيرًا / / - وَلَتَأْكُلُهُ / / / / / / / / / /
٢٧ – آخَرَ / / - خَطُفَ / / - حَطُفَ / حَطُفَ / حَدْدَ / _
 ٢ - البُحَيْرَةِ / / / ٣٢ - جَرَى / ٣٣ - صُورَتَهُ / / ٢٠٠٠ - صُورَتَهُ
ر ب غرق / / / / / / / / / / / / / / ٢- المَاءُ / / 87 - قَفَزَ / / / / / / / / / / /
<ul> <li>(٩) أكمل بكلمات مناسبة :</li> </ul>
<u>"</u> كَانَت اللَّرَانبُ تَعيشُ في وَأَمَان .تَأْكُلُ، وَتَلْعَبُ
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

<u>١٠) صل معنى ما يأتي:</u> تَقْفِزُ فَجْأَةً الجُحْر خَطَفَ البُحَيْرَةِ جَرَى رَأَى غَرِقَ الذَّكِيُّ تنط على غير أمن أخذ بسرعة حفرة في أسرع تجمع سريع شاهد اختنق توقع الماء الماء

رُومِع مضاد ما يأتي: تُعيشُ سَلَام أَمَان جَائِع أَسْرَعَت الصَّغِيرُ ذَهَبَ كَبِيرًا خَطَفَ غَرِقَ الذَّكِيُّ تُعيشُ سَلَام أَمَان جَائِع أَسْرَعَت الصَّغِيرُ ذَهَبَ كَبِيرًا خَطَفَ غَرِقَ الذَّكِيُّ خوف شبعان تموت حرب رجع أبطأت الكبير ترك نجا الغبي صغيراً

التَّرْنَبُ أَسَد الجُحْر الصَّغير فكْرَة كَبِير البُحَيْرَة صُورَة المَاء الذَّكِيُّ الجَدور الأرانب أسود كبار البحيرات الصغار فكر الأذكياء صور المياه

۱۳) صل مفرد ما يأتي :

الأَرَانبُ الحَشَائشَ الحشيشة

#### قاعـــدة : ضمائر المخاطب

١ – أَنْتَ : للمفرد المذكر " أَنْتَ وَلَـدٌ – أَنْتَ أَسَـدٌ – أَنْتَ مُهَنَّـدسٌ

٢ - أَنْت مَاهـرَةٌ - أَنْت مُعَلَّمَـةٌ "

٣- أَنْتُمَا : للمثنى المذكر " أَنْتُمَا وَلَـدَان - أَنْتُمَا أَسَـدَان - أَنْتُمَا مُهَنْدُسَـان "

٤ - أَنْتُمَا: للمثنى المؤنث " أَنْتُمَا بِنْتَانَ - أَنْتُمَا شَجَرْتَانَ - أَنْتُمَا مُعَلَّمَتَانَ "

ه - أَنْتُم: للجمع المذكر: " أَنْتُم أُولَادٌ - أَنْتُم أَطْفَ الُّ - أَنْتُم عُمَّ الَّ "

ر - أَنْتُنّ : للجمع المؤنث: " أَنْتُنّ بَنَات - أَنْتُنّ تَلْمِينَات - أَنْتُنّ أُمّهَات "

#### ١٤) ضع ضمير المخاطب المناسب أمام ما يأتي:

٧ – سَلْمِيذَةٌ ٩ – تُلْمِيذَةٌ ٩

#### ١٥) ضع ضمير الغائب المناسب أمام ما يأتي:

- <b>Y</b>	

		97 0	
تاعبون	 ٦,	ىلمىدە	

يأتي	عما	أجب	ثم	<ul> <li>اقرأ</li> </ul>	- <b>\</b>	٦
٠.		•	1	•		

مذكرة الأمين : ٠١٢٨٢٣٧٤٣٣٤	قرأ ثم أجب عما يأتي
لمَام وَأَمَان . تَأْكُلُ الحَشَائشَ ، وَتَلْعَبُ وَتَقْفزُ .	ٰ كَانَت الأَرَانبُ تَعيشُ في سَا
لَمَامٍ وَأَمَانَ .تَأْكُلُ الحَشَائِشَ ، وَتَلْعَبُ وَتَقْفِزُ . جَائِعٌ . أُسْرَعَتِ الأَرَانِبُ إِلَى الجُحْرِ .	فَجأةً هَجَمَ عَلَيْهَا أُسَدُّ
َا الْأَرْنُبُ الصَّغَيرُ : عَنْدي فَكْرَةٌ ." إِ الْأَرْنُبُ الصَّغَيرُ : عَنْدي فَكْرَةٌ ."	

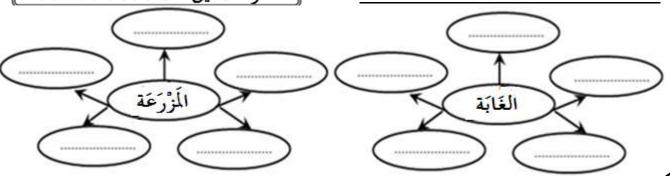
١ – كيف كانت الأرانب تعيش ؟
٢ – مَاذًا كَانَت تَأْكُلُ الْأَرَانِبُ ؟
٣ – مَاذَا كَانَت تَفْعَلُ اللَّرَانِبُ ؟
٤ – مَنِ الذِي هَجَمَ عَلَى الْأَرَانِبُ ؟ و لِمَاذَا ؟
 ٥ - مَاذَا فَعَلَتِ الأَرَانِبُ عِنْدَمَا هَجَمَ عَلَيْهَا الأَسَدُ؟
٦ - لِمَاذَا أُسْرَعَتِ الْأَرَانِبُ إِلَى الجُحْرِ ؟

	نرة السابقة كلمة بها :	🔻 ۱۷ — استخرج من الفة
تنوين بالضم:	مد بالياء :	مد بالألف :
ال قمرية :	تنوين بالكسر:	تنوين بالفتح :
فعل :	اسم:	ال شمسية :
مة بها حرف ساكن	کل	كلمة بها حرف مضعف :
تنتف بتاء مفته حة	كلمة	كلمة بها تاء مربوطة :

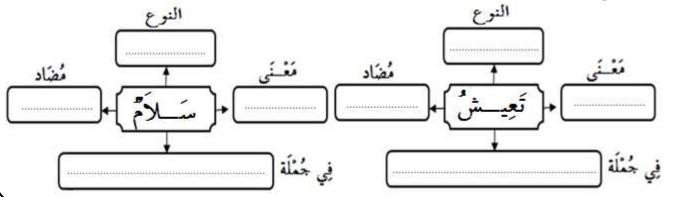
## ١٨) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ( الصّغمُ – الحَشَائِشُ – أَمَانِ – جَائِعٌ – الحُدْ – فَكُرُّقٌ )

- امان - جانع – الجحر – فكره )	( الصغير – الحشائش
, , , ,	يَعُ م و س وُ ه
	١ – الارنب الصغير : عندي
	٢ – أَسْرَعْتِ الأَرْانِبُ إِلَى
	٣ - الأَرَانُ وَ حَرَى عَلَى هَا أُسِلًا
	١ ١٥٠/ کب تحجم حليها الله
•	م کانہ الگان تا خانا
	٤ – كانت الأرانب تعيش في سلام و
	ر از
	ه – كانت الارانب تا كار





#### ٢٠) أكمل خريطة الكلمة للكلمات الآتية :



#### ٢١) هات عائلة الكلمات الآتية:

#### ۲۲) هات كلمات على نفس الوزن

#### ٢٣) أكمل الجدول التالي كالمثال:

جمــع	مثــــنی	مفـــــرد
أذكياء	ذكيان	ۮؘۘڮۑ
		بحيرة

H

ارنب أسد

#### قاعدة ٢ : الأساليب

١- أسلوب الأمر: " هو عبارة عن كلمة تدل على فعل شيء ما بصيغة الأمر "

- من أفعال الأمر ( اكتب - اقرأ - ذاكر - اشرب - ضع - افتح - اقفل )

مثال: ذاكر الدرس - اكتب الواجب - افتح الباب - ساعد الفقير - احترم الكبير

#### قاعدة ٣ : الأساليب

٢- أسلوب النهي: " هو عبارة عن جملة تنهي عن فعل شيء مذموم بصيغة الأمر "

- من أدوات النهي (لا + فعل مضارع)

مثال: لا تكذب . - لا تصاحب الأشرار . - لا تهمل دروسك .

#### قاعدة ٤: الأساليب

٣- أسلوب النفي: " هو عبارة عن نفي حدث وقع في الماضي أو الحاضر أو المستقبل

- من أدوات النفي: ١ - ( " لم " وتستخدم لنفي الحدث في الماضي )

مثال: لم اذهب إلى المدرسة أمس. - لم العب الكرة منذ يومين.

٧- (" لا " وتستخدم لنفي الحدث في الحاضر )

مثال: لا أكذب . - لا أقول غير الصدق .

مثال: لن اذهب إلى المدرسة غدًا . - لن أخاصم أصحابي .

#### ٢٤) اختر نوع الأسلوب فيما يأتي : –

(	– نفی	— نهي	أمر	)
•	ي	٧		•

١ – اكْتُب الوَاجب	. ٢ – لا تَكْذب
٣ – لا أَكْذب . ً	٤ – لَنْ أَذْهَب إلى النَّادي .
ه- ذَاكر دُرُوسَك	٦ - لَا تُصَاحِبُ الْأَشْرَارِ
٧ – لم أَكْذَب	٨ – لا أُصَاحَبُ الأَشْرَارِ
ء – لَنْ أَكْذَب	١٠ - قُل الصَّدْقَ .

	TOT
<u>طع وال</u> رُه و	

· · ·		
۱۱ <del>- ۱۱ - ۱۱ رسم.</del>	٠.٠	ا - طع والديك
107		100
 ۱٤ — لا ترسم.		۱۳ – لا ترسم.

أجب عما يأتي	ثم	ً اقرأ		۲	٥
--------------	----	--------	--	---	---

" ذَهَبَ النَّرْنَبُ الصَّغِيرُ إِلَى النَّسَد ، وَقَالَ لَهُ : أَحْضَرْتُ لَكَ أَرْنَبًا كَبِيرًا لِتَأْكُلَهُ ، لَكِنَّ أَسَدًا آخَرَ خَطَفَ مِنِّي النَّرْنَبَ عِنْدَ البُحَيْرَةِ . جَرَى النَّسَدُ إِلَى البُحَيْرَةِ، لَكِنَّ أَسَدًا آخَرَى النَّسَدُ إِلَى البُحَيْرَةِ، فَغَرِقَ . فَرَأَى صُورَتَهُ فِي المَاء . قَفَزَ النَّسَدُ فِي البُحَيْرَةِ فَغَرِقَ . قَالَتِ النَّرَانِبُ : شُكْرًا أَيُّهَا النَّرْنَبُ الذَّكِيُّ . "

 ١ – من الذي ذهب إلى الأسد ؟
٢ – مَاذًا فَعَلَ الأَرْنَبُ الصّغيرُ؟ وَمَاذا قَالَ لِلأَسَدِ؟
٤ - مَاذَا رَأَى النَّاسَدُ فِي المَاءِ ؟ وَمَاذَا فَعَل ؟
 ٥- مَاذَا قَالَتِ الأَرَانِبُ لِلأَرْنَبِ الصّغيرِ؟
٢٦ – استخرج من الفقرة السابقة كلمة بها :

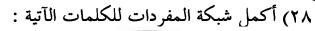
	القفرة السابقة كلمة بها:	۱۳۳ – استخرج مر
مد بالواو:	مد بالياء:	مد بالألف:
ال شمسية :	ال قمرية:	ننوين بالفتح :
حرف:	فعل:	اسم:
كلمة بها حرف ساكن	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	كلمة بها حرف مضعف
ة تنتهي بتاء مفتوحة	کلم	كلمة بها تاء مربوطة

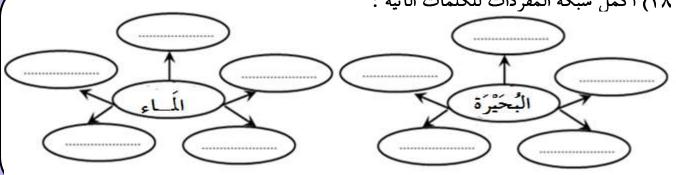
#### (٢٧) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : (فَغَرِقَ - الصَّغِيرُ - اللَّسَدُ - البُحَيْرَة - كَبِيرًا - الذَّكَى )

<u> </u>	·
	٠ - أُحْفُ تُ لَكُ أَرْنَبًا صَغِيرًا لِتَأْكُلُهُ ٢ - أُحْفُ تُ لُكُ أَرْنَبًا صَغِيرًا لِتَأْكُلُهُ
	٣ - أَسَدًا آخَرَ خَطَفَ مِنِّي اللَّهُ وَنَبُ عِنْدُ النَّهُ

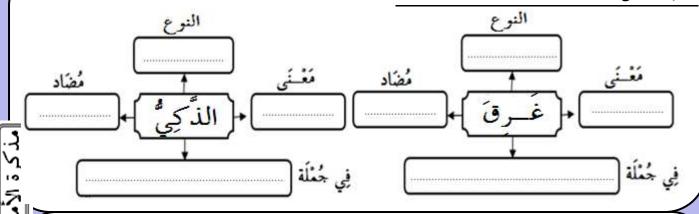
٤ – جُرَى الفيلَ إِلَى البَحَيْرَةِ ٥ – ذَهَبَ اللَّهُ ثَبُ الكَسُ الْهَ اللَّسَدِ







٢٠) أكمل خريطة الكلمة للكلمات الآتية:



#### ٣٠) هات عائلة الكلمات الآتية:

## ٣١) اسْتُحْرِج الحرف المُضَعَف وحركة التّضْعِيف من الكلمات الآتية كالمثال:

#### ٣٢) حول الجملة الاسمية إلى فعلية والعكس:

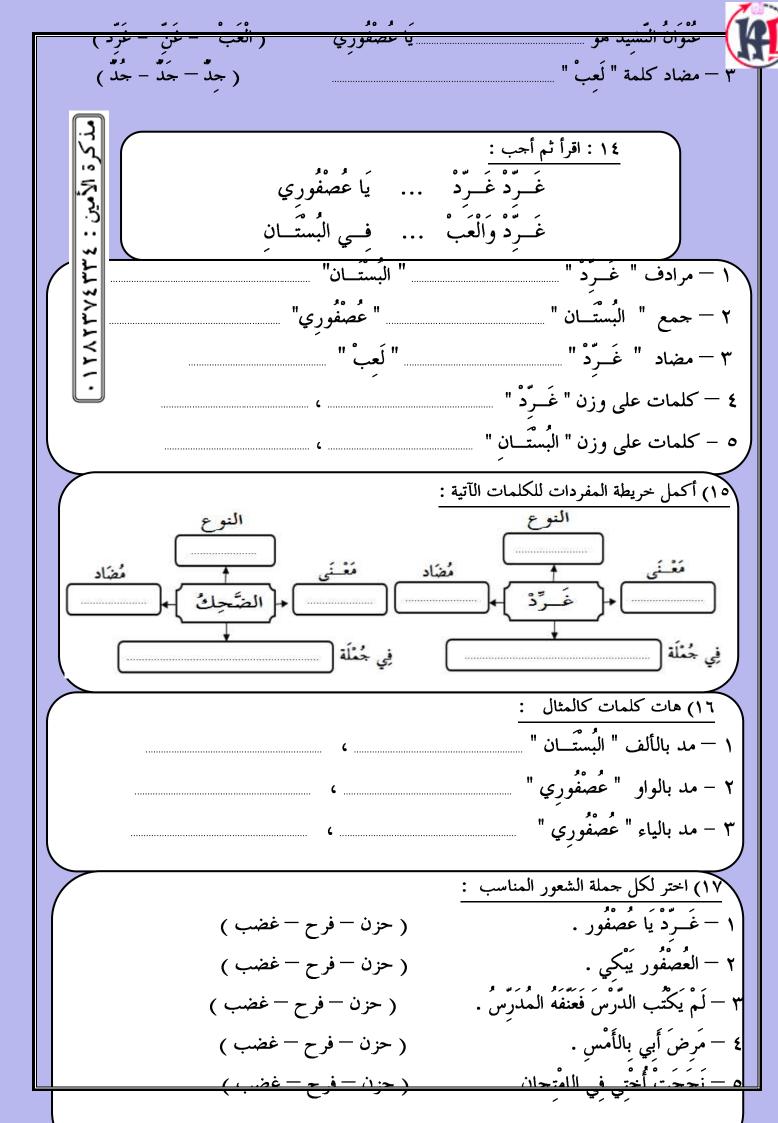
(٣٣) الحروف الشمسية هي :
٣٤) الحروف القمرية هي :
J
٣٥) هات خمس كلمات تبدأ بـ " ال " الشمسية وخمس كلمات تبدأ بـ " ال " القمرية
الكلمات الشمسية : ، ، ،
الكلمات القمرية:
٣٦) أسماء الإشارة هي : ( ، ، ، )
٣٧) ضمائر المتكلم هي : (
٣٨) ضمائر الغائب هي : ( ، ، ، ، ، ، )
٣٩) ضمائر الغائب هي : (،،،، و٣٩
٤٠) من أنواع الأساليب أسلوب : ( ،
()
(٤) رتب الجمل الآتية لتكون حكاية :
١ - ذَهَبَتْ مَدْرَسَتُنَا إِلَى حَدِيقَةِ الحَيَوَانِ
٣- قَالَتِ المُعَلِّمَةُ : لَا تَقْطِفِ الوَرْدَة .
٣- قَطَفَ زَمِيلِي أَحْمَدُ وَرْدَةً
٤ – قَالَ أَحْمَدُ : لَنْ أَعُودَ إِلَى قَطْفِ الوَرْدِ .
0- قَالَتِ المُعَلِّمَةُ: شُكْرًا لَكَ يَا أَحْمَدُ
(٤٢) أكتب بخط النسخ :
شُكْرًا أَيَّهَا الأَرْنَبُ الذِّكِيّ
شُكَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّ

#### الوحدة الثالثة " طُيُورٌ وَحَيَوَانَاتٌ تُفَكِّرُ "

	[3	الدرس الثالث " غُرِد يا عُصفُورِي " للشاعر : محمد يوسف المحجوب
	كرة الأ	غَـرَّدْ غَـرَّدْ يَا عُصفُوري
	.٠ ک	غَـرَّدْ وَالْعَبْ فِـي الْبُسْتَـانِ
	£ 1777 £	ر سه ر سه
	7 7.7	, o,
	١٢٧	
	ٺ	۱) هات معنى ما يأتي : غُـرِّ دُ البُسْتَانِ اصْدَحْ الأَلْحَـانِ غُـرِّ دُ البُسْتَانِ اصْدَحْ الأَلْحَـانِ
		غـرد البستان اصدح الألحـان
		۲ ) هات مضاد ما يأتي :
		لَعِبْ اصْدَحْ )
	٠ ر	٣) هات جمع ما يأتي عُن فُور البُستَان عُصْفُور البُستَان اللَّالْحَـان اللَّالْحَـان اللَّالِحَـان اللَّالِ
		٥) أجب عما يأتي :
		، بعب علما يعني . ١ – مَاذَا يَفْعَل العُصْفُور ؟
		٢ – أَيْنَ يَلْعَبُ العُصْفُور ؟
		٣ – مَاذَا طَلَبَ الشَّاعِرُ مِنَ العُصْفُور؟
		٤ – مَا هُوَ الشَّيْءُ الَّذِي يَصْدَحُ بِهِ العُصْفُورِ ؟
		٥ – مَنْ قَائِل هَٰذَا النَّشيد ؟
		٦ – هَاتِ مِنَ النَّشيد كَلَمَة عَلَى وَزْن " بُسْتَان " ؟
1		٧ – عَائِلَة كَلِمَة " لَعِبُ " ؟



مذكرة الأمين: ١٢٨٢٣٧٤٣٣٤)	۲) کون کلمات :
	١ – ــــ – عــ – يفــ – ر– ــو
•	۲ — ـر — د – غــ
•	٣ – ــــ – الـ – ـــ – بـ – ن – ــ.
•	٤ - لـ - حـ - أ - ن - الـ - ـــــــــــــــــــــــــــــــ
	***
مذكرة الأمين: ١٢٨٢٣٧٤٣٣٤	۷ ) کون جُمُلاً
	ا - عُصْفُورِي - غُــرِدْ - يَا - غُــرِدْ
	٢ – البُسْتَانِ – وَالْعَبْ – فِي – غَــرِّدْ
	٣ – بِالأَلْحَـــــانِ – وَاصْدَحْ – غَرِّدْ
	<ul> <li>٨) حلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية :</li> </ul>
٣- الْبُسْتَانُ / / / /	١ – غُـرَدْ / ٢ – الْعَبْ /
/ ٢ - الأَلْحَان / / / /	ء . ٤ – عُصفُوري / / – اصد –
	و
اصْدُحْ الأَلْحَــان	/ W 0 / C 0 / C
اصدَحْ الأَلْحَـانِ الْحَارِةِةِ الْحَارِةِةِ الْحَارِةِةِ الْحَارِةِةِ الْحَارِةِةِ الْحَارِةِةِ الْحَارِةِةِ	غَـرِّدْ البُسْتَـان
	غُـرِّدْ البُسْتَـان الأصوات ارفع صوتك وأطرد
	غُـرِّدْ البُسْتَـان الأصوات ارفع صوتك وأطرد الجميلة
ب غَنِّ الحديقة	غُـرِّدْ البُسْتَـان الأصوات ارفع صوتك وأطرد
	غُـرِّدْ البُسْتَـان الأصوات ارفع صوتك وأطرد الجميلة
ب غَنِّ الحديقة الصديقة اصدَح	غُـرِد البُستَـان المُصوات ارفع صوتك وأطره المحميلة المح
ب غُنِّ الحديقة اصدَّح اصدَّح احدً	غَـرِد البُستَـان المُصوات ارفع صوتك وأطره المُحميلة المجميلة ١٠ ) صل مضاد ما يأتي : لَعب لَعب لَعب المحمت المكت / اصمت المكت / اصمت الماتي المحمع ما يأتي
ب غُنِّ الحديقة اصدَح اصدَح احدٌ العديقة العديم العدي	غَـرِد البُستَـان المُصوات ارفع صوتك وأطره المُحميلة المحميلة الم
ب غَنِّ الحديقة اصدَّح اصدَّح الحديقة على العديقة العديم الع	غَـرِد البُستَـان الأصوات ارفع صوتك وأطرد الجميلة الجميلة المحميلة المحميلة لعب المحميلة الم



(	عصب	فر ح	حزں

	أجب	4 1	اق أ	•	١,
•	اجحب	بم	افرا	•	1/

غَرَّدْ وَاصْدَحْ ... بِاللَّهَ الْ

	" الأَلْحُــانِ"	١ – مرادف " اصدَّحْ"
1		٢ – جمع " اللَّحْنُ "
,		٣ – قائل هذا النشيد هو الشاعر
	·	٤ – كلمات على وزن " ألحَــان "
	<b>6</b>	ه – كلمات على وزن " أَلْعَابِ "
	<b>,</b>	٦ – كلمات على وزن " كُتُبُ "

#### ١٩) حَدَّد الجُمَل الفَعْلَيَّة في الجمل الآتية بوضع علامة ( √ ) أمامها:

- ١ يلعب العصفور في البستان . ..........
  - ٢ العصفور يلتقط الحب.
  - ٣ البنت تلعب بالعروسة . ......
  - ٤ يمسك الولد بالكرة . ......
  - o البنت تلعب بالعروسة . \_\_\_\_\_

٠٠ – ضع خطًا تحت الكلمات التي بها حرف ينطق ولا يكتب : الّذِي – لَكِن – هَــذِهِ – ذَلِكَ – إِلَه – هَــذَا – الرّحْمَن – سَمَوات – هَــؤُلَاءِ – هَــذَانِ )

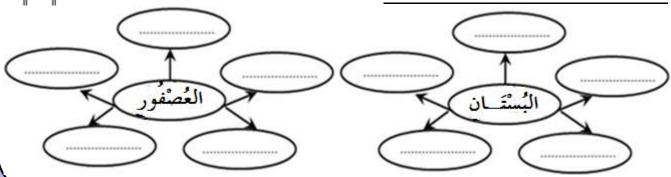
## ٢١ - استخدم اسم الإشارة المناسب :

[مذكرة
الأمين :
<b>۲</b> ۷٤ ۲۳٤
۸۲

٢٢ - أكمل الكلمات الناقصة في النشيد:

.... بالأَلْحَ

٢٣) أكمل شبكة المفردات للكلمات الآتية:



# 

ءُ .هُ . عصفوران

#### ٢٥ ) هَات من عندك ثلاث جمل اسمية وثلاث جمل فعلية : -

# ۲۲) ضع ضمير المتكلم المناسب : -۱ - .....ذكري المتكلم المناسب المتكلم المناسب : -

w, ¿			Gi	1
اطباء		1	U	<b>!</b>
لاعبان لاعبان	-	٥		

/	
/0	
ىنتان	 ٦
•	

-:	كالمثال	كل كلمة	تدل على َ	بكلمات	الجدول	أكمل	۲)	٧
----	---------	---------	-----------	--------	--------	------	----	---

جُمَادٌ	طَائِرٌ	حَيُوانٌ	ٳڹ۫ڛۘٵڹؙۜ
قَلَــمْ	ديــــكُ	فيــــلُّ	بَاسِـــمْ

_	:	المناسب	المخاطب	ضمير	) ضع	۲۸
---	---	---------	---------	------	------	----

۲ –مَاهِرَةٌ	١ –ذكي ً
ا صُدِقَاءً	۳ — أطبّاء
ہنتان – ۲	ه –لاًعبان

<del>*</del>		: (	هي	الشمسية	حروف	٢) ال
--------------	--	-----	----	---------	------	-------

	<b>:</b>	٣) الحروف القمرية هي
--	----------	----------------------

(	٣١) أسماء الإشارة هي: ( ، ، ، ،
	٣٢) ضمائر المتكلم هي: ( ، ، )
(	٣٣) ضمائر الغائب هي : ( ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،
(	٣٤) ضمائر الغائب هي : ( ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،
<u></u>	٣٥) من أنواع الأساليب أسلوب: (

#### ٣٦) أكتب بخط النسخ:

90 9 /	س 0	/ 0 4	-
اعصف ا	د	_ د غ_	غـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
<del></del>			
101	0.00	y 5 w	
ياعصفوري		ـــد غـــــ	<u></u>
	**	•	

H

Mikhawagah blogspores



مدونة خـــواجه ترحب بكم وتتمنى لكم أحلى الأوقات كل عام وأنتم بخير